

N°45  
SEPTEMBRE 2026

# GRAINE D'ORTHO

GABRIELLE D'ARRAS  
VICE PRÉSIDENTE EN CHARGE  
DES PUBLICATIONS



## L'éveil de coma





**L'assurance, autrement.**

Par Fabienne et Sylvain

---

## Prévoyance - Mutuelle - Épargne - Retraite Rcpro-Protection Juridique-Assurance Local

---

Vocalys Courtage, c'est l'histoire d'un duo passionné et engagé au service des professionnels de santé, et tout particulièrement des orthophonistes.

Nous avons choisi de vous accompagner au plus près, dès vos années d'études et tout au long de votre parcours professionnel.

Notre cabinet est entièrement dédié aux orthophonistes et à leurs besoins spécifiques en assurance.

On prend soin de vous, comme vous prenez soin des autres.

Partenaire bonne humeur de tous les CF en orthophonie de France et de la FNEO, c'est toujours un plaisir de rencontrer et de vivre une année aux côtés des VP part, des souvenirs mémorables s'accumulent.

Merci ! À vos côtés, nous grandissons, nous apprenons, et surtout, nous construisons ensemble des protections solides pour votre avenir.

---

### Nos engagements

- l'Écoute
- le Respect
- la Confiance
- des réponses claires, humaines et rapides : par Messenger, WhatsApp, SMS, appel, ou mail et par tous les temps !

### Retrouvez notre esprit de bonne humeur sur les réseaux sociaux



@vocalys\_courtage



@Vocalys Fabienne Sylvain

---

Cabinet Vocalys Courtage – Dans toute la France, DOM / TOM compris

**L'assurance, autrement.**

Vocalys Courtage SIRETN°944538255 - ORIASN°25005825



# Sommaire

|                                                              |           |                                               |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------|-----------|
| <b>EDITO</b>                                                 | <b>04</b> | <b>FICHES PRATIQUES</b>                       | <b>24</b> |
| <b>ZOOM SUR</b>                                              | <b>06</b> | La CAA                                        |           |
| Le rôle de l'orthophoniste dans l'éveil de coma              |           | <b>AFFAIRES SOCIALES</b>                      | <b>26</b> |
| <b>MOBILITÉ INTERNATIONALE</b>                               | <b>10</b> | Résultats de la synthèse sur la santé mentale |           |
| Passeport'hophonie                                           |           | <b>PCS</b>                                    | <b>28</b> |
| <b>SOLIDARITÉ INTERNATIONALE</b>                             | <b>12</b> | Septembre en or                               |           |
| Parlons de Solidarité avec Engagé(e)s et Déterminé(e)s       |           | <b>PERSPECTIVES PRO</b>                       | <b>29</b> |
| <b>ÉTUDES</b>                                                | <b>14</b> | Les aides à l'installation en libéral         |           |
| La réforme de la maquette : de quoi on parle ?               |           | <b>JEUX</b>                                   | <b>30</b> |
| <b>ACTUALITÉS DU BUREAU NATIONAL DE LA FNEO 2025-2026</b>    | <b>16</b> | <b>RECHERCHE</b>                              | <b>31</b> |
| <b>ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES</b>                               | <b>19</b> | "One health"                                  |           |
| MOBIL – Construire un projet solidaire qui nous ressemble    |           | <b>PERLES DE PATIENT(E)S</b>                  | <b>32</b> |
| ATFO – Podcast étudiant                                      |           | <b>RECETTE</b>                                | <b>34</b> |
| Orto'GO – Projet résidence                                   |           | Tarte au chou rouge                           |           |
| <b>LA DÉMOCRATIE ÉTUDIANTE – DE QUOI ON PARLE VRAIMENT ?</b> | <b>22</b> | <b>CORRECTION DES JEUX</b>                    | <b>35</b> |

GRAINE D'ORTHOPHONISTE N°45 - SEPTEMBRE 2026

DIRECTRICE DE PUBLICATION :

Zoé DUPUY [presidence@fneo.fr](mailto:presidence@fneo.fr)

RÉALISATION :

Gabrielle D'ARRAS [publications@fneo.fr](mailto:publications@fneo.fr)

MAQUETTE :

ÉDITÉE PAR LA FNEO - FÉDÉRATION NATIONALE DES ETUDIANT(E)S EN ORTHOPHONIE (ASSOCIATION DE LOI 1901)

Contacts : [www.fneo.fr](http://www.fneo.fr) / [contact@fneo.fr](mailto:contact@fneo.fr)

RÉGIE PUBLICITAIRE :

M. KAMEL TABTAB, DIRECTEUR

14 RUE COMMINES 75003 PARIS

01.53.09.90.05 [contact@reseauprosante.fr](mailto:contact@reseauprosante.fr)

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO :

Le Bureau National de la Fédération Nationale des Etudiant(e)s en Orthophonie 2025-2026, MOBIL, l'ATFO, Orto'GO, les élu(e)s, Madame Lucile Thuet, Vocalys, AGAO, VEGA, MACSF

Les annonceur(se)s sont seul(e)s responsables du contenu de leurs annonces.

ILLUSTRATIONS : CANVA

IMPRESSION :

FBW IMPRESSIONS

1130 Boulevard Jean Rostand

42650 SAINT-JEAN-BONNEFONDS

[fabrice.farget@fbwcompagnie.com](mailto:fabrice.farget@fbwcompagnie.com)

[www.fbwimpressions.com](http://www.fbwimpressions.com)

DÉPOT LÉGAL : À PARUTION

3



Chères étudiantes, chers étudiants,

Le Bureau National de la **FNEO** est fier de vous dévoiler la 45<sup>e</sup> édition du Graine d'Orthophoniste, la deuxième du mandat 2025-2026.

Nous tenons à féliciter les nouveaux(elles) étudiant(e)s qui viennent d'intégrer un CFUO, nous espérons que vous vous y plairez. Nous vous souhaitons à toutes et tous une agréable année universitaire.

Nous espérons que cette édition vous permettra d'approfondir vos connaissances sur l'éveil de coma, mais également sur des sujets variés en lien avec les enjeux actuels de notre formation et de notre future profession. Cette édition sera l'occasion pour le Bureau National de la **FNEO** de présenter ses actualités. Vous y retrouverez également des articles rédigés par des Associations Locales, des Associations de Solidarité Internationale et des élu(e)s du réseau de la **FNEO**, qui tenaient à vous partager leurs projets innovants.

Ce Graine d'Orthophoniste n'aurait pas pu être publié sans nos partenaires, que nous remercions sincèrement pour leur soutien indéfectible.

Un grand merci à toutes les personnes qui ont œuvré à la rédaction d'articles, tous plus riches et pertinents : membres d'Associations Locales, de Solidarité Internationale, élu(e)s et membres du Bureau National de la **FNEO**.

Enfin, nous félicitons et remercions Gabrielle, Vice-Présidente en charge des Publications à la **FNEO**, pour son investissement sans faille dans ce Graine d'Orthophoniste.

Nous vous souhaitons une agréable lecture et espérons vous retrouver prochainement au congrès !

Zoé Dupuy et Mélissa Donnot  
Présidente de la **FNEO** et Vice-Présidente Générale de la **FNEO**



Chers lecteurs, Chères lectrices,

C'est le moment pour moi de vous présenter le deuxième et dernier numéro de mon mandat ! J'espère qu'il correspondra à vos attentes.

Je tiens à remercier les personnes qui m'ont aidée dans la création de ce numéro : l'ensemble du Bureau National ainsi que Monsieur Fabrice Farget.

Je remercie également toutes les personnes ayant participé : MOBIL, l'ATFO, Orto'GO, les élu(e)s Madame Lucile Thuet, ainsi que les membres du Bureau National.

Pour finir, je souhaite vous remercier, vous, lecteurs et lectrices, pour tous les retours que vous avez pu me faire. J'ai essayé de les prendre en compte le plus possible afin de rendre le magazine le plus intéressant pour vous. J'ai pris beaucoup de plaisir à réfléchir aussi bien aux designs qu'aux thèmes des articles tout au long de l'année. J'espère que vous avez pris plaisir à les découvrir à chaque fois.

Je vous souhaite, ainsi que l'ensemble du Bureau National, une très bonne lecture et reste disponible si vous souhaitez en discuter.

Gabrielle D'arras  
Vice-Présidente en charge des Publications de la **FNEO**





**75 %** de  
réduction pour  
une 1<sup>ère</sup>  
adhésion

LES +



L'AGAO vous guide dans vos premières démarches d'installation :

- ✓ Inscription à l'INPI
- ✓ Choix fiscaux pour le début de votre activité (micro BNC, déclaration 2035)
- ✓ Des questions ? Nous sommes là pour y répondre !

Gratuit



Gérez votre comptabilité en toute autonomie !  
L'AGAO recommande **Esi@**, l'outil robotique idéal pour une gestion comptable simplifiée et efficace.

3 mois  
offerts



Confiez votre comptabilité à des experts !  
L'AGAO, en partenariat avec **AGAO Expertise**, vous offre une gestion comptable professionnelle et fiable.

Nous avons choisi d'accompagner de près les orthophonistes, dès le début de leurs études et tout au long de leur carrière. En tant que partenaire privilégié de tous les centres de formation en orthophonie de France et de la FNEO, nous avons le plaisir de travailler main dans la main avec vous.



02 41 87 83 00



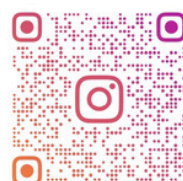
agao@agao.com



10 Square Colette Besson  
C.S 70734  
49007 ANGERS CEDEX 1



[www.agao.com](http://www.agao.com)



# Zoom sur

## LE RÔLE DE L'ORTHOPHONISTE DANS L'ÉVEIL DE COMA

Le coma est un trouble de la conscience de soi et de son environnement. En clinique, il se manifeste par une personne inconsciente, incapable d'ouvrir les yeux de manière spontanée ou provoquée, et dans l'impossibilité de produire des émissions verbales et de répondre aux ordres.

La conscience est définie par deux composantes : la vigilance et la conscience de soi et de l'environnement. L'atteinte de l'une de ces deux structures induira un trouble de la conscience.

### Différents rappels sur le coma

Il est important de différencier les comas de :

- L'hypersomnie : somnolence excessive pendant la journée et/ou une augmentation de la durée du sommeil durant la nuit, qui entraîne des difficultés à se réveiller le matin.
- Le locked-in syndrome : paralysie sévère des membres et de la commande buccale, rendant la personne totalement dépendante d'une aide pour toutes les activités de la vie quotidienne et de la communication, ses facultés cognitives étant préservées.
- Le mutisme akinétique : l'inertie des muscles, l'impossibilité de parler et l'absence de mouvements spontanés excepté ceux des yeux.
- L'état végétatif chronique : fait suite au coma, mais n'est pas un coma : ouverture des yeux mais absence de conscience de l'être et de l'environnement, fonctions respiratoires et circulatoires stabilisées.

On distingue deux types de coma : les **comas traumatiques** et **non traumatiques**. Dans les comas non traumatiques, on retrouve les **comas infectieux**, à la suite d'une méningite par exemple, les **comas toxiques**, à la suite d'une grande consommation d'alcool ou d'antidépresseurs, les **comas métaboliques**, comme les comas hypoglycémiques, les comas vasculaires à la suite d'une hémorragie méningée ou d'un infarctus cérébral et enfin les **comas anoxiques**, dus à la privation prolongée d'oxygène.

### Le contexte d'intervention

L'éveil de coma constitue une phase particulièrement délicate du parcours de soins, à la croisée de la réanimation, de la neurologie et de la rééducation. Dans ce contexte, l'intervention de l'orthophoniste s'inscrit précocement et de manière spécifique, en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe pluridisciplinaire.

Lorsque le(a) patient(e) sort du coma, il traverse une période de récupération de la vigilance et de la conscience souvent fluctuante.

L'un des premiers objectifs de l'orthophoniste est d'observer et d'identifier les réponses du (de la) patient(e) à des stimulations simples. Cela peut inclure des réactions à la voix, au toucher ou à des consignes simples. L'orthophoniste contribue ainsi à mettre en avant l'état d'éveil du (de la) patient(e). Cette évaluation repose sur des outils standardisés, mais aussi sur une observation clinique rigoureuse et répétée.

L'orthophoniste cherche également à repérer toute forme d'intention communicative : regard, mouvements, vocalisations. Il met en place des stratégies adaptées pour favoriser l'émergence d'échanges. Cette démarche vise non seulement à stimuler le(a) patient(e), mais aussi à restaurer un lien avec son environnement et ses proches.

La prise en charge de la déglutition constitue un autre axe majeur. Les troubles de la déglutition sont fréquents à ce stade et nécessitent une évaluation afin de prévenir les risques de fausse route. L'orthophoniste travaille en coordination avec les médecins et les diététicien(ne)s pour adapter les modalités d'alimentation, qu'elles soient orales ou entérales, et pour envisager progressivement une reprise sécurisée de l'alimentation orale lorsque cela est possible.

Enfin, l'intervention en éveil de coma se caractérise par sa dimension évolutive. Les progrès peuvent être lents, parfois imperceptibles au quotidien, mais chaque signe d'amélioration est significatif. L'orthophoniste ajuste en permanence ses objectifs et ses modalités d'intervention en fonction de l'évolution du (de la) patient(e).

# Évaluation orthophonique précoce

L'évaluation orthophonique précoce occupe une place centrale dans le parcours de soins des patient(e)s présentant une atteinte neurologique sévère, notamment en phase d'éveil de coma. Elle s'inscrit dans une démarche clinique fine, visant à identifier au plus tôt les capacités résiduelles du (de la) patient(e) ainsi que les troubles émergents, afin d'orienter la prise en charge et de participer au diagnostic fonctionnel.

L'évaluation repose avant tout sur une observation rigoureuse, répétée et contextualisée. Le(a) patient(e) présente souvent des fluctuations importantes de vigilance, de l'attention et des réponses comportementales, ce qui impose à l'orthophoniste d'adapter en permanence ses modalités d'exploration.

L'un des axes majeurs de cette évaluation concerne la communication. L'orthophoniste cherche à repérer toute manifestation, même minimale, d'une intention communicative. Cela peut se traduire par un regard orienté, une variation du tonus, une réponse motrice ou encore une vocalisation. L'objectif est de distinguer des réponses réflexes, afin de mieux cerner le niveau de conscience du (de la) patient(e) et ses possibilités d'interaction.

Parallèlement, l'évaluation des fonctions cognitives débute dès que l'état du (de la) patient(e) le permet. L'orthophoniste s'appuie sur des outils spécifiques, mais aussi sur des mises en situation écologiques, souvent plus révélatrices dans ces phases précoces.

La déglutition constitue un autre volet essentiel de l'évaluation orthophonique précoce. Les troubles de la déglutition sont fréquents après une atteinte neurologique aiguë et peuvent engager le pronostic vital. L'orthophoniste réalise une évaluation clinique, en lien avec l'équipe médicale, afin de déterminer les capacités de protection des voies aériennes et d'envisager, si possible, une reprise progressive de l'alimentation orale en toute sécurité.

Au-delà des aspects techniques, cette évaluation s'inscrit dans une dimension interdisciplinaire. Les observations de l'orthophoniste viennent compléter celles des médecins, des kinésithérapeutes, des ergothérapeutes et des aides-soignant(e)s. Cette mise en commun des données permet d'affiner la compréhension globale de l'état du (de la) patient(e) et d'ajuster les objectifs de soins.

Enfin, l'évaluation orthophonique guide les premières interventions, soutient la dynamique de récupération et participe à la construction d'un projet de soins individualisé, adapté aux potentialités et aux besoins spécifiques de chaque patient(e).

## Prise en soin orthophonique

La communication constitue un axe central de la prise en soins. L'orthophoniste cherche à instaurer un cadre propice à l'échange en valorisant toute tentative d'interaction : un regard, un mouvement, une modification de l'expression faciale ou une vocalisation. Ces manifestations sont reconnues, interprétées et renforcées, afin de leur donner une valeur communicative. Progressivement, des stratégies peuvent être mises en place pour structurer ces échanges, en utilisant par exemple des consignes simples, des supports visuels ou des routines interactionnelles.

La prise en soin inclut également une dimension cognitive, même à un stade très précoce. L'orthophoniste peut proposer des activités visant à stimuler l'attention, toujours en prenant en compte la fatigabilité et les fluctuations de vigilance du patient. Les interventions sont brèves, ciblées, et régulièrement réévaluées en fonction des réactions observées.

Par ailleurs, la gestion des troubles de la déglutition fait partie intégrante de la prise en soins orthophonique. Lorsque l'état du (de la) patient(e) le permet, des stimulations oro-faciales et des essais alimentaires encadrés peuvent être proposés, dans le respect des conditions de sécurité.

## Accompagnement des proches

L'accompagnement des proches constitue un pilier essentiel de la prise en soin orthophonique. Face à un(e) patient(e) dont les capacités de communication sont altérées, la famille se trouve souvent démunie, confrontée à une rupture brutale du lien et à une grande incertitude quant à l'évolution. Dans ce contexte, l'orthophoniste joue un rôle clé pour soutenir, guider et intégrer les proches dans le processus de soins.

Dès les premières phases, il est important d'offrir aux familles des repères clairs sur l'état du (de la) patient(e). L'orthophoniste peut expliquer les manifestations observées, différencier les réponses réflexes des signes potentiels de communication, et mettre en lumière des réactions parfois très discrètes mais significatives. Cette mise en sens permet aux proches de mieux comprendre la situation et de porter un regard plus ajusté sur les capacités de leur proche.

L'accompagnement passe également par la transmission de stratégies concrètes pour favoriser la communication.





# Interview

## LUCILE THUET



### Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Lucile Thuet, je suis orthophoniste depuis 2001, et je travaille actuellement au CHU de Lille en Service de Rééducation Neurologique et Cérébrolésion. C'est un service dans lequel sont hospitalisé(e)s des patient(e)s suite à une lésion cérébrale acquise, le plus souvent après un AVC ou bien un traumatisme crânien. Et depuis 2025, je suis aussi chargée d'enseignement à mi-temps au CFUO de Lille.



Au début de mon activité professionnelle, j'ai travaillé en exercice mixte avec un mi-temps libéral et un mi-temps en Centre de Rééducation Fonctionnelle (CRF). C'est un peu un hasard de la vie qui m'a fait découvrir le monde de la rééducation et de la cérébrolésion, et depuis 2001, je n'en suis pas vraiment sortie. D'une part parce que j'ai eu la chance de débiter dans un premier CRF qui était très stimulant et d'autre part parce que j'ai vraiment accroché avec cette population de patient(e)s adultes.

Aujourd'hui, au CHU de Lille, mon activité clinique avec les patient(e)s cérébrolésé(e)s est répartie entre 3 unités : une unité de Rééducation Conventionnelle, où les patient(e)s ont de la rééducation en journée et dorment sur place. Une unité d'Hôpital de Jour, où les patient(e)s viennent pour leurs soins de rééducation puis rentrent chez eux. Et enfin une activité dans une unité d'éveil de coma. Ce travail clinique est réalisé dans une équipe pluridisciplinaire, et nous sommes plusieurs orthophonistes à intervenir.



### L'éveil de coma, qu'est-ce que c'est ?

L'Unité d'Eveil accueille principalement des patient(e)s en état de conscience altérée (ECA). C'est un concept un peu complexe, qui nécessite d'expliquer ce qu'on entend par "conscience" en Neurologie. Il faut qu'on la subdivise en deux dimensions :



- D'une part, l'éveil vigilance qui nous permet, quand on est en bonne santé, d'alterner des périodes d'éveil, de sommeil, de somnolence...
- D'autre part, l'éveil conscience, celui qui nous permet d'avoir conscience de nous-mêmes, de nos propres émotions, de nos sensations et aussi la conscience de ce qui nous entoure comme les lieux, les personnes, les interactions qu'on a avec eux, etc.

C'est sur ces deux dimensions-là qu'on s'appuie pour différencier les stades de conscience.

Les patient(e)s ont eu une période de coma pendant laquelle il n'y avait à la fois ni éveil vigilance, ni éveil conscience.

Ils sont également passé(e)s par l'état d'éveil non-répondant. C'est ce qu'on appelait avant l'éveil végétatif. Dans cette situation-là, il y a une restauration de la vigilance, mais sans restauration de la conscience, c'est-à-dire que la personne ouvre les yeux spontanément, qu'il va y avoir une restauration des cycles veille-sommeil, mais qu'il n'y a pas d'activité orientée vers un but et pas de signe d'interaction avec l'environnement.

Il y a également l'état d'éveil minimal dans lequel la vigilance est présente et il y a les premières manifestations de conscience de soi et de l'environnement : par exemple, la personne regarde son(a) interlocuteur(ice), elle commence à réagir à des stimulations extérieures, cherche à attraper des objets.

Ce sont des situations qui évoluent sur un continuum. La plupart du temps, les patient(e)s passent par un éveil non-répondant (éveil végétatif), puis par un état d'éveil minimal et enfin par une restauration de la conscience avec des troubles cognitifs plus ou moins importants. C'est aussi un continuum qui peut s'arrêter à n'importe quel moment et donc qui peut conduire à une stabilisation de la situation. L'unité accueille des patient(e)s qui ont déjà une restauration de la vigilance et qui ont aussi des premiers signes d'éveil conscience. Il y a déjà une ébauche, même si parfois c'est très ténu, c'est tout petit.



### Quel est votre rôle avec ces patient(e)s ?

Ce sont des patient(e)s qui ont des déficits multiples : moteurs, sensoriels, langagiers, émotionnels, cognitifs... Lorsqu'ils arrivent dans l'unité, souvent, la nutrition et l'hydratation sont entérées et il n'y a pas toujours de communication verbale. L'objectif, c'est progressivement de démedicaliser et de restaurer une autonomie élémentaire. En orthophonie, nous allons donc réfléchir à ce qui est stimulant à cette étape du parcours, principalement au niveau de la déglutition (voir quelles sont les possibilités d'alimentation et d'hydratation per os) et de la communication.



Pour la déglutition par exemple, l'idée de la première évaluation, c'est d'abord de voir comment fonctionne la déglutition. Ce sont des patient(e)s qui ont souvent des troubles assez complexes, qui peuvent venir d'une atteinte des mécanismes neurologiques de la déglutition, mais aussi de troubles sensitifs, cognitifs, de problèmes d'installation...

On peut aussi se poser la question du déroulement de la reprise de l'alimentation et de l'hydratation... A partir de ces informations, on va réfléchir à la possibilité d'une reprise de l'alimentation et de l'hydratation et aux possibilités de stimulation de la déglutition.

Concernant la communication, nous commençons par observer les capacités de communication verbale et non-verbale, les interactions avec les soignant(e)s et les proches, ainsi que les réponses émotionnelles. Il est vraiment important d'avoir une idée de ce qu'ils comprennent, ce qu'ils peuvent comprendre de leur situation, pour pouvoir nous ajuster. Lors de l'intervention en orthophonie, on va être amené à verbaliser, expliquer et réexpliquer le déroulement du quotidien, et voir de quelle manière il est possible de stimuler les interactions et la communication.



### **Quelle place est donnée aux familles dans la prise en soins ?**

Elles ont une place indispensable ! Ce sont elles qui connaissent le mieux la personne et qui peuvent nous transmettre son histoire, son caractère, ses goûts... Elles vont personnaliser la chambre avec des photos, apporter le parfum de la personne, et tout ça constitue des stimulations importantes et utiles pour le(a) patient(e).



Elles vont aussi être amenées à s'adapter à l'évolution du (de la) patient(e) : certains déficits persistent, d'autres récupèrent, les situations sont dynamiques. Soignant(e)s et proches accompagnent et s'ajustent au fur et à mesure. Ils ont besoin qu'on leur donne les moyens pour ça.

A l'arrivée d'un(e) patient(e) dans le service, il y a un échange entre la famille, le(a) cadre et le(a) médecin.

De mon côté, j'aime bien rencontrer les familles assez rapidement et même parfois avant d'avoir commencé à travailler avec la personne. Je passe dans la chambre pour montrer mon visage, expliquer qui je suis et ce qui va être fait. C'est vraiment rassurant pour les familles de savoir qui s'occupe de leur proche. Je propose aussi de faire un point pour les tenir au courant.

Par rapport à la participation aux séances, ils ne sont pas là de façon systématique, mais occasionnellement, ils sont les bienvenus.



### **A quel moment vous décidez que le(a) patient(e) peut sortir du service ?**

La décision de sortie de l'unité est prise par le(a) médecin. 9 fois sur 10, les patient(e)s sortent de cette unité pour aller dans le service de rééducation conventionnelle : les besoins, médicaux et d'assistance, ont évolué mais ce n'est pas encore la fin du parcours de soins...



Les patient(e)s qui sortent, ce sont des patient(e)s qui ne sont plus dépendant(e)s, qui n'ont plus besoin d'aide pour des choses très élémentaires comme se laver, s'habiller, les toilettes, etc.

Ils ne sont plus dépendant(e)s pour communiquer, ils peuvent communiquer leurs besoins, la douleur, etc. Ils peuvent manger seul(e)s. Et donc souvent, c'est le moment où ils sont transféré(e)s vers une unité conventionnelle.



### **Pour exercer dans votre service, est-ce qu'il y a des qualités à avoir ?**

Il faut pouvoir travailler en équipe, être adaptable, et avoir de bonnes capacités de communication. Nous ne sommes pas présent(e)s tout le temps dans le service, donc il faut pouvoir transférer les informations essentielles. Je pense aussi qu'il faut aimer la neurologie et la neuropsychologie.



### **Est-ce qu'il y a des formations que vous recommanderiez ?**

Sans hésiter le DU Trauma Crânien et le DU sur les Troubles de déglutition. Par ailleurs, je continue à me former sur les troubles de la déglutition, les troubles du langage, de la parole et de la communication dans la lésion cérébrale. J'ai aussi beaucoup d'admiration pour les travaux de l'équipe de Liège sur les états de conscience altérée qui sont vraiment super intéressants. Et la formation peut aussi être de l'auto-formation : il y a beaucoup d'articles et de littérature scientifique qui sont publiés.



### **Est-ce que vous auriez un conseil à donner aux étudiant(e)s qui souhaiteraient travailler dans ce service ?**

Je leur dirais que c'est une très bonne idée et qu'il ne faut pas hésiter ! Les nouveaux(elles) collègues sont parfois impressionnant(e)s au début, mais ce sont des endroits où on travaille en équipe : on peut compter sur les collègues pour être guidé, où il y a beaucoup à apprendre, lors de la prise de poste, lors de formations complémentaires ou lors des échanges en équipe. Ce sont des postes où on a rarement toutes les connaissances avant de commencer à intervenir. Il faut asseoir son bagage puis se donner les moyens d'apprendre.



# PASSEPORT'



## Où es-tu partie, dans quel cadre et en quelle année ?

Je suis partie au Togo à deux reprises pour deux stages cliniques : un premier stage anticipé en L3 pendant un mois de mai à juin 2024 puis pour deux mois de stage clinique en M1 de janvier à mars 2025. L'Université de Lyon a un partenariat établi avec l'ENAM (Ecole Nationale des Auxiliaires Médicaux) qui héberge la filière d'orthophonie de Lomé. De fait, notre CF nous offre les lieux de stage pour partir au Togo ce qui facilite les démarches.

## Peux-tu te présenter ?

Je m'appelle Luna, j'ai 24 ans, et suis originaire de Dijon et actuellement étudiante en M2 au CFUO de Lyon, diplômée en juillet !

## Combien de temps à l'avance as-tu préparé ton départ ?

Environ 6 à 8 mois avant me semble-t-il... J'ai rejoint un groupe de 3 filles qui avaient déjà prévu leur voyage depuis plus longtemps et cherchaient une 4ème personne pour se joindre à elles afin d'être en binômes sur les lieux de stages.

## Quelles ont été tes démarches ? As-tu trouvé rapidement les informations ?

Nous avons été en contact avec les étudiantes du CF, parties les années précédentes, qui nous ont facilité l'accès à toutes les informations nécessaires en temps voulu.

Les différentes étapes globalement : effectuer les démarches pour obtenir nos visas sur le site Togo Voyage, réserver les billets d'avion, s'occuper de récupérer la convention de stage signée par l'Université (qui s'occupe de la faire signer par les référent(e)s togolais(e)s), prendre contact avec l'association qui nous héberge (CEC Togo), s'inscrire sur le fil d'Ariane qui recense les ressortissant(e)s français(e)s, prendre rendez-vous à l'ISBA pour les différents vaccins obligatoires. Ce qui a été le plus long était d'obtenir le visa, les démarches ont vraiment pris du temps. Concernant les vaccins, il faut faire attention au temps d'incubation nécessaire avant le départ, notamment pour la fièvre jaune.

Pour trouver les informations, nous pouvions toujours nous référer aux filles parties avant nous si besoin.

## Comment as-tu trouvé ton/ta maître(sse) de stage ?

Comme je l'évoquais plus haut, il existe un partenariat de coopération internationale entre l'ISTR de Lyon et l'ENAM de Lomé ; ce sont donc eux qui trouvent nos lieux de stages directement et nous choisissons seulement nos services. Pour les lieux de stage : il y a deux CHU : Campus (service neurologie) et Sylvanus Olympio (neuro, pédiatrie et ORL) ; le CNAO (plutôt équivalent à un CMP mais avec des patient(e)s adultes et enfants), ADS (sorte de CMP également avec beaucoup d'enfants TSA) et EPHPHATHA (école d'enfants sourd(e)s).

Nous sommes quasi-toujours en binôme sur les lieux de stage. C'est comme cela que ça se passe pour les étudiant(e)s togolais(es) donc nous nous adaptons à leurs conditions, et c'est plus facile d'être à deux pour s'approprier les lieux, etc.





# H O P H O N I E

## As-tu trouvé un logement rapidement ? Comment ?

Oui, via les anciennes stagiaires parties avant nous qui nous ont recommandé l'association CEC Togo, avec qui cela s'était déjà très bien passé. Cyrille Gbafa en est le président et se trouve toujours disponible et content d'accueillir des stagiaires étranger(e)s. Les bénévoles de l'association sont super investi(e)s pour nous faire découvrir la ville, leurs spécialités, échanger sur nos habitudes culturelles, etc. On conseille largement l'expérience dans cette association qui donne une saveur totalement différente au voyage et permet de faire de vraies rencontres amicales. L'association s'occupe d'ailleurs de nous héberger et de nous nourrir ; le tarif comprend ces deux paramètres.



## As-tu eu des aides financières ou autres pour ton départ ?

Oui la BRMIE : la Bourse de la Région (Auvergne-Rhône-Alpes) Mobilité Internationale Étudiants pour un montant de 95 € par semaine pour une mobilité de 4 à 26 semaines. Aucune autre aide hormis celle-ci.

## Des difficultés particulières ?

Nous n'avons pas eu de chance lors du premier voyage et avons eu des difficultés administratives qui ont fait que nous n'avons pu commencer nos stages en CHU qu'à partir de la deuxième semaine.

## Comment se sont organisés tes stages ?

Lors du premier voyage en 2024 : nous avons effectué un mois de stage anticipé pour le deuxième semestre de l'année de M1. Etant donné que nous n'avons pas le droit initialement de faire deux stages au Togo, il a été accepté que nous repartions lors de l'année de M1 de janvier à mars à condition que le stage anticipé effectué en L3 ne soit pas pris en compte. En effet, il n'est pas possible de partir en demi-stage au Togo ; seulement les stages complets sont acceptés pour question de faisabilité avec leurs conditions.

## Un conseil à donner ?

Chercher à découvrir et s'intéresser aux pratiques togolaises (culture, soin, langues, etc.) en restant distancié(e) de tout jugement ou toute comparaison occidentale.

## Comment as-tu vécu ton expérience ? Qu'est-ce que cela t'a apporté ?

Je pourrais en parler pendant des heures car ces voyages ont vraiment changé ma vie (tellement que j'y suis retournée trois fois en voyages personnels). Au niveau personnel, bien entendu j'ai fait des rencontres exceptionnelles qui m'ont extrêmement enrichie et pour beaucoup sont devenu(e)s des ami(e)s. Sur le plan professionnel, je pense qu'il faut vraiment se "déconstruire" pour appréhender la pratique orthophonique togolaise. Surtout, le plus important pour moi est d'y aller sans chercher à découvrir une pratique "selon nos standards français". En d'autres termes, il ne faut pas chercher à appliquer ou comparer *stricto sensu* ce qu'on a appris en France ; leurs réalités (épidémiologiques, socioculturelles, démographiques, etc.) sont différentes donc leurs pratiques aussi. J'ai écrit mon mémoire sur ce sujet...! La relation maître(sse) de stage - étudiant(e)s est aussi très différente de celle qu'on a l'habitude de rencontrer en France, la hiérarchie est très importante pour elles et eux. Toutefois, ils font une confiance absolue à leurs stagiaires à qui ils laissent en charge toutes les rééducations sous supervision. En L3, j'avais encore très peu pratiqué (un seul stage clinique) et c'est grâce aux maître(sse)s de stage togolais(es) que j'ai pu prendre confiance en ma pratique, me sentir capable et mener des bilans comme des rééducations en toute autonomie (toujours sous supervision directe bien sûr). Il faut donc bien garder en tête que leurs réalités sont bien différentes : les patient(e)s n'ont pas la sécurité sociale (chaque séance a un coût : nous devons être efficaces et compréhensif(ve)s), pas les mêmes habitudes que nous (les items en LO doivent être choisis contextuellement, *par exemple inutile de leur parler d'hiver ou de clémentine*), pas les mêmes matériels à disposition (pas de tests étalonnés au Togo), pas les mêmes troubles rencontrés (on parle encore peu de TSA par exemple), pas les mêmes croyances, pas les mêmes savoirs théoriques,... Bref, je pense qu'il faut un minimum se renseigner sur le pays avant de partir faire un stage à l'étranger et ne SURTOUT pas chercher à comparer avec notre pratique française ; ce n'est absolument pas le but de ces mobilités selon moi. Donc pour résumer, aussi bien professionnellement que personnellement, ces deux stages m'ont extrêmement enrichie.



## Mélina Marcoux

**Présidente d'Engagé.e.s et  
Déterminé.e.s**

depuis bientôt deux ans, et  
en parallèle dans  
l'association

**ATD Quart Monde**

# Parlons de avec Engagé(e)s

## E&D, qu'est-ce que c'est ?

**E&D, c'est le réseau national des associations de jeunes engagées sur les sujets de Solidarité Internationale et d'Education à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI).** Nous accompagnons avant tout les associations dans le montage de leurs projets de Solidarité Internationale du début à la fin (élaboration, recherche de financements, retour...) mais aussi dans leurs projets d'ECSI. Nous proposons des **outils pour faire réfléchir** les jeunes à leurs pratiques et à leurs perceptions des sujets liés à la Solidarité Internationale. Nous nous appuyons sur l'éducation populaire et l'ECSI pour **sensibiliser aux enjeux globaux** qui y sont liés et **porter les voix des jeunesses**, par le biais notamment de campagnes de plaidoyer sur ces thématiques. Nous accompagnons aussi les jeunes qui le souhaitent dans leur insertion professionnelle dans ce secteur.

**En résumé E&D est un peu aux associations jeunes et étudiantes de Solidarité Internationale ce que la FNEO est aux associations étudiantes issues des filières d'orthophonie !**

## Quels en sont les projets ? Les objectifs ?

On en a plein, ça fourmille à E&D ! Notre premier objectif, c'est d'**accompagner les associations qui portent des projets de Solidarité Internationale**. On leur propose un **suivi individualisé** avec nos chargé(e)s de mission et un **programme annuel de formations collectives** qui leur permettent de réfléchir à leurs projets mais aussi de rencontrer d'autres jeunes engagé(e)s dans des associations similaires. On peut aussi accompagner les associations dans l'obtention de financements comme le JSI du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères. On a d'ailleurs accompagné plusieurs ASI de la **FNEO** comme OASIS il y a quelques années ou Mobil' plus récemment (qui adhère d'ailleurs à notre réseau depuis plusieurs années) !

Fin 2025, nous avons aussi lancé le projet DÉSIde(e)s dont l'ambition est de **permettre aux jeunesses engagées de notre réseau de vivre une expérience globale de plaidoyer et de démocratie participative** à travers des Conventions SItoyennes. L'objectif : repositionner la solidarité internationale comme un enjeu politique concret, accessible et ancré dans les réalités locales des jeunes en leur permettant de formuler des propositions politiques fortes en vue des prochaines élections présidentielles.

Sur le volet ECSI, je peux aussi citer le **PIEED (Prix des Initiatives Engagées d'E&D)**. Ce dispositif soutient les associations de jeunes qui mènent des actions d'ECSI, en finançant et en valorisant leurs projets. C'est un **accompagnement personnalisé** pour monter son projet, déposer un dossier ou être soutenu dans sa mise en œuvre, une **mise en réseau** avec d'autres jeunes engagé(e)s partout en France, ainsi qu'un **soutien financier** pour concrétiser les idées et les engagements.

## Pourquoi adhérer à E&D ?

Si vous voulez monter un projet de SI ou d'ECSI, adhérer à E&D vous permettra des **rencontres et de la mise en réseau avec des assos similaires**, des **temps de formation** en montage de projet et gestion associative mais aussi des formations sur le plaidoyer ou encore la possibilité de **participer à des échanges interculturels ou campagnes de plaidoyer**. Faire partie d'E&D c'est aussi entrer dans un réseau très vivant porté par des jeunes engagé(e)s qui se rencontrent fréquemment partout en France et lors d'événements nationaux comme notre WEE&D. Ce sont d'ailleurs aussi ces jeunes qui siègent aux instances décisionnaires du réseau comme le Conseil d'Administration ou le Bureau. **Tout ça permet de gagner beaucoup en compétences !**

## Petit rappel... la Solidarité Internationale, qu'est-ce que c'est ?

Notre approche de la Solidarité Internationale, c'est l'**échange réciproque, horizontal entre individus et collectifs pour favoriser le pouvoir d'agir des personnes à travers le prisme de l'interculturalité**. La SI ne se limite pas au pur montage de projets, mais elle se traduit par des **actions concrètes de soutien et d'apprentissage mutuel, d'éducation populaire et de co-construction de projets avec les premier(e)s concerné(e)s**. La Solidarité Internationale que nous voulons mettre en avant est **inclusive, décoloniale et prend en compte les enjeux environnementaux**.

## Pourquoi est-ce important de ne pas rester seul(e) avec ce type de projet ?

Monter un projet de Solidarité Internationale, c'est un travail de longue haleine, **il n'est pas toujours facile de savoir par où commencer pour repérer les mauvaises pratiques, notamment dans son approche du projet**. L'apprentissage par l'expérience est central dans les méthodes d'E&D. Nous incitons, dans chacun de nos événements et avec chacun de nos outils, les participant(e)s **à expérimenter et à réfléchir sur leurs propres pratiques et perceptions**, et abordons des thématiques telles que le **partenariat, la pérennité du projet, l'interculturalité...** Un accompagnement est aussi souvent demandé dans les demandes de subventions, comme pour la subvention JSI-VVVS du Ministère des Affaires étrangères où E&D peut te parrainer.

## Quelque chose à ajouter ?

Je dirais que dans un contexte actuel où les fondements mêmes de la Solidarité Internationale sont questionnés avec notamment toutes les coupes budgétaires de l'Aide Publique au Développement, **l'ECSI que l'on promeut à E&D apparaît plus que jamais comme un levier essentiel pour favoriser l'émancipation ainsi que des approches fondées sur les droits fondamentaux**. Si tu es intéressé(e) pour en savoir plus sur E&D, n'hésite pas à nous contacter car **E&D est cet endroit où l'on réinvente nos pratiques, où l'on croit au pouvoir de l'ECSI, où les jeunes ont une voix qui compte, et où s'écrit et se vit ensemble la Solidarité Internationale de demain**.



# LA REFORME DE LA MAQUETTE

## De quoi ON PARLE ?

Tu en as sûrement entendu parler, notre formation est en train d'être modifiée. Mais concrètement, qu'est-ce que ça veut dire ?

### ?? LA MAQUETTE : QU'EST-CE QUE C'EST ?

La **maquette**, ou **référentiel de formation**, correspond au document national cadrant les UE dispensées, leur semestre d'appartenance, leur valeur en ECTS et des recommandations sur leur contenu. On y retrouve également **les droits spécifiques aux étudiant(e)s en orthophonie** : le droit au redoublement, la possibilité légale de faire un semestre à l'étranger, les conditions d'aménagement d'études, etc.

La dernière fois qu'elle a été modifiée, c'était en 2013, quand les études sont passées de 4 à 5 ans. Mais on le sait : en pratique, aucun CF ne fait réellement la même chose, et certaines UE sont éloignées de la réalité de notre profession.

### ?? UNE REFORME : POURQUOI ?

En 2021, la **FNEO** réalise une enquête sur la santé mentale des étudiant(e)s en orthophonie et le résultat est sans appel : la lourdeur de la maquette de formation est la cause principale de leur mal-être. La **FNEO** a par la suite affirmé sa volonté de **réorganiser les études d'orthophonie** jusqu'en 2024, année officielle du début du travail de réforme.

### ?? QUELLES AMBITIONS POUR CETTE REFORME ?

Les directeurices pédagogiques et la **FNEO** avaient 2 objectifs clairs : **alléger les emplois du temps** des étudiant(e)s (notamment les deux dernières années), et **rendre le déroulé des cours plus cohérent**. Pour rendre cela possible, nous nous sommes détaché(e)s de l'organisation actuelle des UE (anatomie/physiologie puis pathologie, bilan et enfin rééducation) pour remettre la **démarche de prise en soins au centre de la formation**. En gardant les mêmes connaissances et compétences, nous avons fait le choix de les réorganiser afin que les UE par domaines se succèdent en s'approfondissant progressivement, sans décorrélérer l'anatomie et la physiologie de la pathologie, ni le bilan de la prise en soins. Les premières années deviendront alors plus liées à la pratique orthophonique puisque les étudiant(e)s apprendront dès les premiers semestres à repérer des signes cliniques, à situer l'orthophonie dans le parcours de soin des patient(e)s et à proposer des pistes d'évaluation et de rééducation orthophoniques.

### ?? POUR QUI ? / QUAND ?

Afin de permettre aux étudiant(e)s actuellement en formation de conserver la cohérence des études, cette nouvelle maquette ne concerne que les étudiant(e)s entrant en formation à partir de **septembre 2026**. Elle sera appliquée sur l'ensemble du territoire, et sera mise en place progressivement sur cinq années jusqu'en 2031.

## ?? POUR LES FUTUR(E)S ETUDIANT(E)S EN PREMIERE ANNEE, CA CHANGE QUOI ?

La première année restera une année pour **introduire les fondamentaux** et permettre aux étudiant(e)s d'acquérir les bases tout en découvrant la profession. De manière générale, les UE seront tournées vers **la future pratique professionnelle** plutôt que vers une expertise des domaines enseignés. Certaines UE seront regroupées, telles que l'imagerie et les neurosciences. L'UE de Santé Publique sera complétée par la santé environnementale. Certaines UE seront ajoutées au cursus comme l'UE Compétences professionnelles socles au premier semestre et l'UE Posture professionnelle soignante, évaluation et diagnostic orthophonique au deuxième semestre.

## ?? ET LES STAGES DE 1A ?

Après mûres réflexions et pour éviter de surcharger les terrains de stage, les UE Stage sont conservées sous les **mêmes modalités**. Les stages auprès d'orthophonistes ne commenceront donc qu'au quatrième semestre.

## ?? ET POUR NOTRE GENERATION ?

Rien à craindre, cette réforme n'est qu'une réorganisation des connaissances et des compétences que doivent acquérir les étudiant(e)s en orthophonie afin de devenir des professionnel(le)s de santé compétent(e)s. **Notre diplôme ne perdra pas de sa valeur, et nos possibilités d'exercice professionnel ne seront pas réduites.**

## ?? DES CHANGEMENTS POUR NOS DROITS ?

Quand on modifie l'organisation de nos études, c'est l'occasion de faire évoluer nos droits en tant qu'étudiant(e)s en orthophonie, car ils sont cadrés dans notre référentiel de formation. Nous avons donc **étendu les possibilités d'obtenir des aménagements d'études**. Ces aménagements sont ce qu'on appelle un **RSE** (Régime Spécial d'Études), et peuvent prendre plusieurs formes : dispenses d'assiduité, étalement d'une année de cursus sur deux années universitaires, passage en contrôle terminal intégral, choix prioritaire sur les groupes de TD, etc. Dès 2026, ils seront applicables **aux étudiant(e)s salarié(e)s, aux femmes enceintes, aux étudiant(e)s chargé(e)s de famille, engagé(e)s dans plusieurs cursus, en situation de handicap ou artistes/sportif(ve)s de haut niveau.**

Tu peux te renseigner auprès de ton administration ou des services de l'Université. La **FNEO** reste également disponible pour t'accompagner dans ces démarches.

## ! Un doute ? Un problème ?

La **FNEO** t'aide à agir !

Tes droits comptent, pour cela, le Pôle Défense Des Droits (3D), composé de la Présidente, de la Vice-Présidente Générale et de la Vice-Présidente en charge des Affaires Sociales, met à ta disposition deux adresses mails.

📍 [mesdroits@fneo.fr](mailto:mesdroits@fneo.fr) :

Tu veux connaître tes droits ? Stages, cours, situation floue ou injuste, le pôle 3D se renseigne, te fournit des ressources ou t'oriente vers des personnes compétentes. Nous nous engageons à répondre dans les délais les plus brefs.

📍 [cellule@fneo.fr](mailto:cellule@fneo.fr) :

Si par des comportements ou des actes, quelqu'un va à l'encontre de tes droits et de la loi pendant un événement **FNEO**, tu peux te tourner vers cette adresse. Une cellule est alors constituée pour étudier la situation et se prononcer sur une éventuelle exclusion de nos événements. Le pôle 3D t'accompagne à chaque étape, y compris si tu décides de porter plainte.

Ces adresses sont accessibles à tout moment, tu n'es pas seul(e). N'oublie pas, parler c'est déjà agir !

# Actualités du de la FNEO

## Pôle statutaire

La FNEO a pu porter la voix des étudiant(e)s en orthophonie auprès de plusieurs instances gouvernementales (Ministère de la Santé, Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, Matignon, Elysée), mais également auprès d'acteurs de la santé (HAS, ARS, URPS) et de représentant(e)s des orthophonistes et des CFUO (Fno, FOF, Intersyndicale, CCFUO).

Le Tour du Réseau a pu être réalisé entre février et avril ! Au programme : des rencontres, des formations, des temps d'échange et des rendez-vous à vos côtés, pour mieux comprendre vos quotidiens respectifs aux 4 coins de la France et ainsi pouvoir vous représenter fidèlement.

3 Assemblées Générales et 4 Conseils d'Administration (dont 2 à distance) ont eu lieu depuis le début du mandat. Un tout autre projet devrait voir le jour : une réforme statutaire !

L'ensemble des demandes de subvention a été renouvelé et les pôles Trésorerie des commissions organisatrices des WEFF ont été accompagnés. Le bilan financier de mi-mandat a été présenté aux administratrices et voté.

Le reste du mandat sera consacré à l'accompagnement de la commission organisatrice du congrès National de la FNEO à Lyon les 16, 17 et 18 octobre.



## Pôle études

Le mandat a été marqué par la publication officielle du nouveau référentiel de formation ! Dès septembre 2026, les promotions entrantes d'étudiant(e)s en orthophonie seront formé(e)s selon une nouvelle approche. La FNEO a été active tout au long des réflexions et de la rédaction de cette maquette, et a accompagné les associations locales, les VP Admission ainsi que les élu(e)s pour préparer au mieux la rentrée 2026 et les étapes administratives préalables.

Un autre enjeu de cette année était autour de l'ouverture de nouveaux Centres de Formation. La FNEO s'implique autant que possible dans les projets de CFUO afin de s'assurer que les intérêts des futur(e)s étudiant(e)s sont pris en considération. Le CFUO de la Réunion a pu ouvrir ses portes en septembre, et nous continuons à nous assurer que les prochaines ouvertures se feront dans les meilleures conditions !

La synthèse « Retour sur ma première année en orthophonie » a été réalisée grâce aux retours des étudiant(e)s de première année 25-26. Cette édition avait une importance particulière puisqu'elle servira de point de comparaison l'an prochain pour observer les évolutions liées à la nouvelle maquette. Elle est consultable sur le site de la FNEO et vulgarisée sur le compte Instagram @fneo.orientation, régulièrement alimenté de contenus variés. Les stands Studyrama ont été réservés dans quasiment chaque ville comprenant un Centre de Formation. Le compte TikTok reste actif avec des vidéos de conseils pour intégrer les études d'orthophonie, ainsi que des contenus humoristiques ou représentatifs de la formation.

Le guide de la Mobilité Internationale a été mis à jour et partagé à tou(te)s les étudiant(e)s. Vous pourrez le retrouver sur le site de la FNEO très bientôt.

Une semaine dédiée à la mobilité internationale en orthophonie a été réalisée sur l'Instagram de la FNEO, en collaboration avec les VP MI de vos associations locales, vous permettant d'accéder à des informations sur la MI en orthophonie (avant et après vos études), ainsi que des témoignages d'étudiant(e)s.

Le guide de l'installation est en cours de création, il devrait voir le jour très bientôt.

Enfin, différent(e)s étudiant(e)s ont été accompagné(e)s dans leur démarche de mobilité.



## Pôle réseau

En ce qui concerne l'événementiel, trois week-end de formation ont pu être réalisés en étroite collaboration avec les commissions organisatrices de

Rouen et Montpellier. Ces événements ont été des réussites et nous sommes très heureux(euses) d'avoir pu partager ces moments avec vous. Le Congrès National est en cours de préparation aux côtés de la commission de Lyon. On se donne rendez-vous là-bas le week-end du 16, 17 et 18 octobre !

Nous connaissons la commission organisatrice qui accueillera les Orthofolies : Strasbourg !

12 formatrices ont également rejoint notre équipe et sont prêtes à vous en apprendre plus lors des prochains WEFF !

Au niveau des partenariats, la FNEO continue d'étendre son réseau de partenaires par divers appels et rencontres. Nous continuons également à renforcer les liens avec nos partenaires actuel(le)s.

De nombreux nouveaux partenaires seront présent(e)s au Congrès National !!





# bureau national

## 2025 - 2026

### Pôle communication

Comme vous avez pu le voir, les deux Graines d'Orthophonistes ont été publiés.

Des vidéos de présentation des différents centres de formation à destination des

futur(e)s étudiant(e)s ont été postées sur notre compte Instagram @la\_fneo.

La Semaine de Sensibilisation aux Métiers de la Santé est en cours de création et devrait arriver prochainement sur Instagram.

De nouvelles infographies sont en cours de création pour alimenter notre compte Instagram et de nouvelles vidéos arrivent sur TikTok.

Pour finir, nous continuons de répondre à vos différents messages sur Instagram.



### Pôle défense des droits

Ces derniers mois, la FNEO a continué la lutte pour l'obtention des DFDS

(Défraiements de Frais de Stage) avec un questionnaire afin

d'estimer le budget de ce dispositif. Zoé a pu se rendre au ministère et à

l'Elysée afin de porter le projet ! Nous avons également commencé la mobilisation pour l'obtention de gratifications lors de nos stages afin

de valoriser le travail que nous fournissons.

La FNEO continue également à garantir l'intégrité physique et morale des participant(e)s aux événements grâce au dispositif Personne de Confiance. Nous encourageons fortement les associations locales à le mettre en place, n'hésitez pas à vous rapprocher de nous si vous souhaitez vous faire former !

Pour finir, n'oubliez pas que vous pouvez contacter l'adresse mail [mesdroits@fneo.fr](mailto:mesdroits@fneo.fr) si vous avez une question ou une revendication concernant vos droits d'étudiant(e) !



26 étudiant(e)s en orthophonie ont été élu(e)s cette année pour siéger dans des conseils et porter vos voix !

Les élu(e)s du réseau de la FNEO ont pu être accompagné(e)s et avoir accès à des ressources, notamment en lien avec la réforme de la maquette et son application au sein des différentes universités.



### Comité De Veille (CDV)

Au cours des derniers mois, le CDV a apporté son soutien à plusieurs associations locales et associations de solidarité internationale des collèges A et B de la FNEO lors de modifications de leurs statuts et/ou règlements intérieurs. Il s'est également impliqué dans la réforme statutaire actuellement en cours au sein de la FNEO. Par ailleurs, le CDV a assisté à l'ensemble des Conseils d'Administration et Assemblées Générales de la FNEO, afin de s'assurer du bon déroulement de ses activités.

### Pôle sensibilisation

Les Associations de Solidarité Internationale (ASI) ont pu adhérer à la FNEO, et ainsi réintégrer le collège B en signant la charte éthique.

L'annuaire des ASI a été réalisé.

La FNEO s'est rendue disponible pour répondre à leurs questionnements, et leur a proposé diverses formations (en visio, lors de WEEF ou de Formations À Domicile). Un projet de sensibilisation autour des enjeux de la Solidarité Internationale a été réalisé avec les ASI.

Le début de mandat a été rythmé par différentes actions de sensibilisation sur les réseaux sociaux et via vos associations locales. La FNEO a également pu participer aux différents événements tenus par 100% Handinamique et Éloquence de la Différence. Enfin, la Semaine de Sensibilisation de la FNEO au Handicap revient fin septembre sous un nouveau format. N'hésitez pas à suivre les projets de vos associations locales !



### Pôle vie professionnelle

La FNEO collecte les informations concernant l'installation des néo-diplômé(e)s 2026 en diffusant un questionnaire pour réaliser la Synthèse des Néo-Diplômé(e)s 2026 ! Ces informations sont essentielles pour pouvoir les représenter. Le guide de l'installation en libéral, version 2026, verra le jour au début de l'été ! Il sera disponible sur le site de la FNEO. Deux podcasts en lien avec les perspectives professionnelles ont été enregistrés, le premier est disponible sur les plateformes d'écoute ! Enfin, retrouvez des posts Instagram sur les actualités de notre future profession sur le compte @fneo.avenirprofessionnel.

La première édition du WEROF (Week-End de la Recherche en Orthophonie de la FNEO) a eu lieu du 8 au 10 mai à Caen ! Entre table ronde, conférences, ateliers pratiques et formations, les étudiant(e)s sur place ont pu profiter d'interventions d'expert(e)s impliqué(e)s dans la recherche en orthophonie. La FNEO continue à s'impliquer pour la promotion de la recherche via le Concours 3 Minutes ainsi que l'Annuaire des Mémoires.

En parallèle, la FNEO mène un travail institutionnel pour accroître et faciliter l'accès à la recherche pour les étudiant(e)s en orthophonie, axe central de la valorisation de notre profession.





Le logiciel  
de **GESTION**  
& **TÉLÉTRANSMISSION**

**intuitif**  
& **complet!**

**Offre  
Spéciale**  
Jeunes  
Diplômé.e.s

Des formations,  
+ une écoute, des conseils...

**VEGA,**  
la solution  
qui t'accompagne  
dans ton

**instal'**  
en **libéral!**

**CLICK^VDOC**  
Ton  
**agenda**  
en ligne  
toujours à  
portée de main



Le partenariat **GAGNANT**

[www.vega-logiciel.fr](http://www.vega-logiciel.fr)

**04 67 91 27 86**

[bienvenue@vega-logiciel.fr](mailto:bienvenue@vega-logiciel.fr)

Une société de



# Construire un projet solidaire qui nous ressemble



## Qui sommes-nous ?

**MOBIL'** c'est l'association de solidarité locale et internationale du CF de Bordeaux. Chaque année, deux bureaux coexistent et nous avons un mandat de deux ans lorsqu'on décide de s'engager dans l'asso ce qui nous permet de construire au mieux nos projets :

- **1ère année de mandat** : actions de solidarité locale (cleanwalks, lecture de lettres dans des EHPAD, etc), actions d'autofinancement (ventes de gâteaux sur le campus, ventes de madeleines et chocolats, etc), formations, début de réflexion pour le projet final.
- **2ème année de mandat** : prise de contact avec une asso partenaire, dossiers pour les subventions, formations, actions d'autofinancement.

Le bureau 2024-2026 compte 10 membres.

## Changement de plan

Lorsque nous nous sommes engagées dans l'asso, nous voulions créer **un projet qui nous ressemble**. On ne se sentait pas de partir en dehors de la France. Il y a tout un tas d'associations en France qui ont besoin de petites mains et nous nous sommes dit qu'à notre échelle, nous pouvions essayer de les aider.

Nous avons donc décidé de **repartir complètement à zéro** pour construire un projet qui change. La question de la thématique s'est alors posée et nous avons choisi d'innover en faisant un projet tourné autour de **l'écologie** ! Il n'a pas grand chose à voir avec l'orthophonie, mais après tout, nous ne sommes pas qu'étudiantes en orthophonie ! Cette thématique nous tient à cœur car **chaque petite action compte** et que nous pouvons tou(te)s être acteur(ice)s pour réduire notre impact et limiter le réchauffement climatique.

Évidemment, nous n'allons pas changer la face du monde mais nous souhaitons mettre en avant un projet solidaire et écologique et montrer que si vous le souhaitez, **il est possible de changer de direction**. Il n'y a pas vraiment de limites dans la mise en place d'un projet de SI, c'est à vous de le poser en fonction de ce que vous aimez.

Pour avoir la meilleure réflexion et les meilleures intentions possibles, **nous nous sommes formées**. Chaque année, nous avons signé la charte éthique de la FNEO et nous avons participé à certaines de leurs formations (*merci Capucine !*). Nous avons aussi participé aux week-ends de formation d'Engagé.e.s et Déterminé.e.s et nous nous sommes formées par le biais de l'université.

Selon nous, ces formations (majoritairement gratuites) sont **indispensables** pour créer un projet éthique et avoir toutes les cartes en main. Il existe de nombreux organismes qui sont là pour nous aider, alors autant en profiter !

## Notre projet <Eco'rse>

Nous partons en Corse pendant environ deux semaines en juillet 2026.

Nous sommes en partenariat avec l'association **Mare Vivu** qui lutte pour la préservation de la biodiversité marine et contre la pollution plastique.

C'est un moment de l'année où ils ont beaucoup de travail car il y a plus de touristes et les membres de Mare Vivu rentrent de leur mission **CorSeaCare**. Durant trois semaines au mois de juin, ils se déplacent à bord d'un catamaran tout autour de la Corse pour récolter des données scientifiques qu'ils doivent ensuite trier et analyser à leur retour. Notre proposition d'aide était donc la bienvenue pour renforcer leurs effectifs sur la période estivale.



Pour rester dans une démarche écologique et **réduire au maximum notre empreinte carbone**, la moitié de notre équipe réalise la traversée de la Méditerranée **en voilier** tandis que l'autre prend le ferry et nous échangerons pour le retour, comme ça, pas de jalousies !

Nous avons réfléchi à toutes prendre le voilier pour les deux traversées mais avoir une voiture pour se déplacer sur les routes corses était indispensable (*et comme vous vous en doutez, elle ne rentre pas sur le voilier*). La question du budget rentrait aussi en jeu : le voilier est environ 4 fois plus cher que le ferry, nous avons donc pris la décision de couper la poire en deux et de toutes faire une seule traversée en voilier.

Sur place nous allons réaliser des **actions de sensibilisation** auprès d'enfants dans des centres de loisirs mais aussi auprès des touristes et locaux lors de festivals. Nous allons également faire des **récoltes et réutilisations de déchets** sur les côtes, des **inventaires d'espèces marines** ou encore de **l'accompagnement à la plongée**. En bref, nous allons être les petites mains de Mare Vivu pendant deux semaines et nous serons formées pour accomplir au mieux ces missions.

Une fois rentrées à Bordeaux, nous ferons une restitution étendue sur les différents campus de l'université afin de **sensibiliser les étudiant(e)s**. Pour cela, nous proposerons des temps d'échanges et des petits jeux sur le thème de l'écologie. Nous diffuserons le film récapitulatif de notre projet lors d'une soirée de restitution et celui-ci pourra également être relayé sur d'autres campus sous forme de ciné-débat.

## Un petit mot pour la fin

Nous sommes ravies de pouvoir vous partager notre projet, la façon dont il a émergé et surtout de montrer qu'il est possible de créer autre chose ! Selon nous, **le plus important en SI est de prendre une direction qui vous ressemble, qui vous fait vous questionner et surtout qui vous fait grandir**.

L'associatif peut être **un super milieu pour s'épanouir** alors si vous avez une idée ou un projet en tête, n'hésitez pas à en parler autour de vous et à vous engager ! La **FNEO est d'une grande aide** et ses membres sont à l'écoute si vous avez des questions et surtout si vous voulez vous former !

**Alors merci à eux et surtout un grand merci aux membres de notre bureau <3**

N'hésitez pas à suivre nos aventures sur les réseaux sociaux (@mobil.orthophonie) et nous restons disponibles si vous avez des questions !

Oriane & Alice





# PODCAST ETUDIANT



Vous êtes étudiant(e) en orthophonie et vous avez envie d'en découvrir davantage sur les études ailleurs qu'à travers les cours, les partiels et les stages ?

Ou peut-être cherchez-vous simplement un contenu créé **par et pour** des **étudiant(e)s en orthophonie** ?

Bienvenue dans le podcast des VP-PCS du CFUO de Tours nommé "**À qui le TOURS ?**" (trop fières du jeu de mots ;))

À travers nos épisodes, nous échangeons autour des études d'orthophonie avec spontanéité et bonne humeur. Notre objectif : **proposer un contenu accessible, utile et rassurant**, que l'on soit **déjà** dans les études, **en réflexion** sur son parcours ou même **futur(e) candidat(e)**.

Au fil des épisodes, nous abordons :

- la vie étudiante et associative
- les responsabilités au sein d'une association étudiante
- Parcoursup et les dossiers de candidature
- les oraux d'admission dans différents CFUO
- les parcours de reconversion vers l'orthophonie
- ainsi que de nombreux témoignages et retours d'expérience

Et il y a encore beaucoup de projets à venir... !

Leurs avis (promis on ne les a pas menacé(e)s)

Un grand merci pour vos conseils concrets et surtout pour toutes vos bonnes ondes !

DelOko - Spotify

Merci Hélène et Flavie de nous avoir invités pour l'un de vos podcasts ! J'ai adoré l'expérience, sans nul doute une vraie mine d'or pour tou(te)s ceux et celles qui s'intéressent de près ou de loin à l'orthophonie ! Et surtout, gardez cette légèreté et ce côté ludique, c'est un réel plaisir à écouter (et à vivre) !

Manon, 1A

Ayant participé à un épisode, le podcast a été un super exercice d'expression orale pour moi ! Il est aussi vraiment utile et les thèmes abordés sont super pertinents pour les étudiant(e)s en orthophonie !

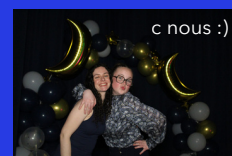
Louisa, 2A

Même si certains épisodes prennent appui sur notre expérience au CFUO de Tours, beaucoup des sujets abordés concernent les étudiant(e)s en orthophonie **partout en France**. Notre épisode sur les oraux d'admission, par exemple, rassemble des témoignages et conseils liés à plusieurs centres de formation.

Le podcast peut aussi devenir une ressource utile lorsque l'on échange avec des candidat(e)s intéressé(e)s par l'orthophonie ou lorsque l'on marraine/parraine de futur(e)s étudiant(e)s : une manière simple de leur faire découvrir les études à travers des expériences **concrètes** et authentiques.

Notre projet est encore récent, mais de nouveaux épisodes sont déjà en préparation et nous avons à cœur de le faire évoluer au fil des idées, des rencontres et des expériences étudiantes.

Et qui sait... peut-être serez-vous un jour les prochain(e)s derrière les micros ?



Pour toute question ou suggestion, vous pouvez nous contacter via le **compte Instagram** de l'ATFO (@atfo.tours)





# PROJET RESIDENCE

## ORTO'GO

### “Tout fait sens !”

Cette année, au sein de l'association de Solidarité Internationale Orto'go à Rouen, le Pôle Vie Locale s'est lancé un nouveau défi : concevoir un jeu de société pensé pour favoriser les rencontres et stimuler les sens. Dans le cadre de notre engagement local en Normandie, nous souhaitons créer du lien avec des personnes âgées parfois isolées. Nous avons le plaisir, à tour de rôle dans l'association, d'intervenir une à deux fois par mois dans la résidence Sainte-Anne à Rouen. Nous nous installons avec une petite équipe d'environ 7 résident(e)s, parfois plus lorsque quelques curieux et curieuses se joignent à nous. Nous leur faisons alors découvrir notre jeu **“Tout fait sens”** pour une aventure d'une heure.



Découverte du jeu par nos membres



Découverte du jeu par les résidents

### La création du jeu

Dans un premier temps, nous avons réfléchi aux thématiques et aux axes du jeu. Très vite, nous l'avons orienté autour de la stimulation de la mémoire et des sens. Nous avons créé un jeu de cartes illustrées par des pictogrammes : bouche, oreille, yeux et cerveau, accompagné d'un plateau. La diversité des cartes permet de solliciter les capacités de réflexion des résident(e)s, tout en découvrant leur personnalité et leur histoire de vie.

L'objectif est de mobiliser les souvenirs des résident(e)s à travers différentes activités : se remémorer des chansons, reconnaître des lieux déjà observés, répondre à des questions de culture générale ou encore retrouver la signification d'expressions françaises. Le but du jeu est d'obtenir une carte de chaque couleur en répondant aux questions. Mais encore faut-il tomber sur les cases des couleurs manquantes...

Il nous semble important de préciser que ce jeu n'est aucunement à visée rééducative. Le but étant, avant tout de créer un lien intergénérationnel et d'apporter un moment agréable aux résident(e)s. Après chaque rencontre, nous repartons enrichies et motivées. C'est ça la vie associative : valoriser les échanges et le partage !

# La démocrat

## De quoi on par

### La démocratie étudiante

Etudier à l'université, c'est être directement concerné(e)s par les décisions politiques prises en son sein. En tant qu'étudiant(e)s nous avons des devoirs mais aussi des droits, notamment celui d'exprimer nos opinions sur ce qui façonne notre quotidien. La co-construction est un pilier central de l'université : en nous intégrant aux processus décisionnels, elle assure le lien entre les réalités du terrain et les décisions administratives, et s'assure que celles-ci reflètent les besoins de celles et ceux qui la font vivre.

Les missions de l'université ne se limitent pas à la pédagogie : elle doit aussi être un lieu d'émancipation et de participation citoyenne, où nous développons notre esprit critique. Dans le contexte actuel, il est plus que jamais nécessaire que nous, la jeunesse, nous mobilisions. Les associations et fédérations sont des repères essentiels pour s'engager, véritables piliers de la démocratie étudiante qui favorisent le dialogue et la cohésion au sein de la communauté étudiante.

En orthophonie, formation singulière, à mi-chemin entre santé et sciences humaines, nos particularités renforcent notre légitimité à nous placer au cœur des débats et réflexions à l'œuvre à l'université. Notre sentiment d'appartenance nous permet de défendre nos droits spécifiques au mieux, de plus, notre ouverture aux autres, si naturelle chez les orthophonistes, nous permet aussi de porter la voix d'étudiant(e)s de toute filière.

La démocratie étudiante repose sur trois piliers : la représentation par les élections, l'engagement social, et le poids politique de la voix étudiante. Pourtant, le faible taux de participation aux élections fragilise la légitimité de celles et ceux qui nous représentent. Les études supérieures devraient être le point de départ de l'engagement citoyen, et c'est précisément ce que la vie associative rend possible.

### Les conseils

Les différents conseils dans lesquels siègent nos élu(e)s sont organisés selon plusieurs niveaux : le centre de formation ou le département universitaire en orthophonie (CFUO/DUO), la faculté à laquelle l'établissement est rattaché, et l'université. On note qu'il y a quelques variations selon les universités et des spécificités propres à chacune. L'organisation décrite ci-dessous n'est donc pas applicable de manière rigide à tous les centres de formation universitaires en orthophonie.

A l'échelle du CFUO :

Ces conseils peuvent avoir plusieurs noms selon les centres de formation : commissions pédagogiques, conseils de perfectionnement, etc. Ils réunissent les délégué(e)s de toutes les promotions ainsi que les intervenant(e)s et les responsables pédagogiques, d'années et d'UE. Ces conseils permettent de faire un point sur le vécu des étudiant(e)s durant le semestre. On peut les apparenter aux conseils de classes qui avaient lieu au collège et au lycée, à ceci près que toutes les promos sont traitées en même temps et que les cas des étudiant(e)s ne sont pas analysés individuellement.

A l'échelle de la faculté :

Ce sont les conseils d'UFR (Unité de Formation et de Recherche). Ils permettent d'aborder des propositions et des idées, mais également de voter les budgets, les calendriers universitaires, les modalités de contrôle de connaissances et de compétences (M3C/MCC) et les maquettes de formation. Nos élu(e)s siègent et font entendre la voix des étudiant(e)s en orthophonie parmi celles des autres filières de l'UFR. Ils veillent au respect de divers points de vigilance.

### Merci à nos élu(e)s

particulièrement à celles et ceux ayant participé à cet article :



Camille



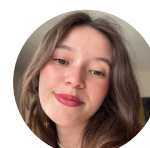
Céleste



Elisa



Eugénie



Maëly

# ie étudiante

## le vraiment ?



### Quand contacter un(e) élu(e) ?

- Je suis témoin ou victime d'une situation préoccupante (bizutage, harcèlement, discrimination) avec un(e) étudiant(e), un(e) professeur(e) ou un(e) maître(sse) de stage → élu(e)s UFR
- Je ne suis pas boursier(e) mais je rencontre des difficultés financières et j'aurais besoin d'une aide ponctuelle → élu(e)s Crous
- Je souhaite comprendre les changements des M3C, ou elles n'ont pas été respectées pour une UE → élu(e)s UFR/CFVU
- Je suis perdu(e) dans mes démarches administratives (calcul de ma bourse, demande de logement CROUS) → élu(e)s Crous
- J'aimerais bénéficier d'un aménagement d'études (statut étudiant(e)-parent, sportif(ve) de haut niveau, engagement dans une association étudiante ...) → élu(e)s UFR/CFVU

### Devenir élu(e)

S'engager comme élu(e) étudiant(e), c'est bien plus qu'occuper un siège dans une instance universitaire. Cette expérience permet de développer des compétences précieuses : travail en équipe, prise de parole en public, argumentation, gestion de projet et dialogue avec les différent(e)s actrices de l'établissement.

L'engagement étudiant peut sembler chronophage, mais chacun(e) peut adapter son investissement selon ses disponibilités.

Contrairement à certaines idées reçues, les élu(e)s ne viennent pas forcément du monde associatif. Beaucoup se sont engagé(e)s simplement avec l'envie d'agir et d'améliorer les choses. Mais nous partageons une même conviction : plutôt que de subir, nous avons choisi d'agir.

Être élu(e), c'est défendre les intérêts des étudiant(e)s, contribuer à faire avancer des projets et participer à l'amélioration des conditions d'études. Les changements prennent parfois du temps, mais chaque avancée est le fruit d'un travail collectif utile et concret.

S'engager, c'est aussi faire vivre la démocratie étudiante et construire ensemble l'université de demain. Alors, pourquoi pas vous ?

A l'échelle de l'université :

La CFVU est la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire. Elle se prononce sur les questions relatives à la formation et à la vie étudiante, notamment l'offre de formation, les maquettes pédagogiques, les modalités d'examen, l'organisation des études et les dispositifs d'accompagnement des étudiant(e)s. Elle a donc un rôle stratégique pour l'organisation des enseignements.

La CR est la Commission de la Recherche, qui adopte notamment la politique scientifique de l'établissement, la répartition de l'enveloppe des moyens destinés à la recherche et les règles de fonctionnement des laboratoires.

CFVU et CR forment le CAc (Conseil Académique).

Le CA (Conseil d'Administration), quant à lui, est le conseil de gouvernance qui détermine la politique de l'établissement, le budget de l'université. Il a pour mission d'adopter le contrat d'établissement de l'université, le budget, les accords et les conventions, le règlement intérieur, le rapport annuel d'activité... Nos élu(e)s étudiant(e)s ont donc un rôle stratégique dans la définition des priorités de l'université.

À un autre niveau, se déroulent également les conseils d'administration des Crous (Centres Régionaux des Œuvres Universitaires et Scolaires). Élu(e)s pour deux ans, les représentant(e)s étudiant(e)s sont au nombre de sept dans chaque Crous. Ils siègent au Conseil d'Administration et interviennent en commission sur tous les sujets concernant les conditions de vie et d'études des étudiant(e)s.

Manon



Maria



Nathan



Soline

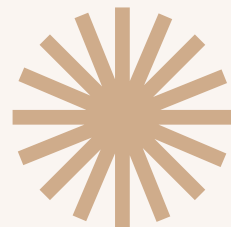


**Et à tou(te)s celles et ceux qui nous défendent au quotidien.**



# LA CAA

COMMUNICATION ALTERNATIVE AMÉLIORÉE



La Communication Alternative et Améliorée (CAA) regroupe l'ensemble des moyens de communication utilisés pour compenser ou compléter la parole lorsqu'elle est difficile ou impossible.

## POUR QUI ?

La CAA est utilisée notamment par des personnes ayant :

- Un trouble du spectre de l'autisme (TSA)
- Une paralysie cérébrale
- Un trouble du langage sévère
- Un TDI
- Une aphasie

## OBJECTIFS

- Permettre de s'exprimer
- Favoriser la compréhension
- Développer l'autonomie
- Réduire la frustration
- Encourager les interactions sociales

## LES SUPPORTS UTILISÉS

Supports simples :

- Images / pictogrammes
- Objets concrets
- Tableaux de communication

Supports technologiques :

- Tablettes
- Applications de communication
- Synthèse vocale

## EXEMPLES D'OUTILS

- PECS (Picture Exchange Communication System) (échange d'images)
- Cahier de communication
- Applications comme Proloquo2Go, TD Snap

## ACTEURICES IMPLIQUÉ(E)S

- Famille
- Enseignant(e)s
- Orthophonistes
- Éducatrices
- Ergothérapeutes
- Intervenant(e)s auprès du (de la) patient(e)

## PRINCIPES CLÉS

- Adapter à la personne (âge, capacités, besoins)
- Utiliser au quotidien
- Modéliser (montrer comment utiliser)
- Être patient(e) et constant(e)
- Valoriser toutes les tentatives de communication





# Core First - TD Snap

Grille issue de "HappyCap Foundation", qui propose un kit de découverte de la CAA gratuitement

|                                                                                            |                                                                                        |                                                                                          |                                                                                            |                                                                                              |                                                                                               |                                                                                              |                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| quoi    | je  | suis  | veux  | dis     | écoute   | pas     | ou        |
| qui     | tu  | ai    | aime  | prends  | sais     | encore  | si        |
| ou       | ça   | fais   | vais   | pense    | viens     | et       | parce que  |
| quand     | il    | peux    | finis   | regarde   | tiens      | de        | mais        |
| pourquoi  | on    | aide    | mets    | dois      | sens       | à         | pour        |
| que       | le    | donne   | faut    | trouve    | comprends  | alors     | chez        |
| comment   | un    | reste   | lis     | essaie    | attends    | avec      | maintenant  |



# SANTÉ MENTALE

## RETOUR SUR LE QUESTIONNAIRE

Lors du mandat 2024/2025, la **FNEO** a fait circuler un questionnaire cherchant à évaluer l'état de la santé mentale des étudiant(e)s en orthophonie. L'objectif est de faire une synthèse des réponses, sur laquelle nous pourrions nous appuyer afin de proposer des mesures protégeant la santé mentale des étudiant(e)s auprès des équipes pédagogiques ou des institutions. Un grand merci à Laurine Camier, VP Affaires Sociales du mandat 2024/2025, pour son travail sur ce questionnaire et son engagement au sein de la **FNEO**.

TW : cet article peut aborder des sujets difficiles tels que la discrimination, les Violences Sexistes et Sexuelles (VSS) ou encore le harcèlement.

2097 étudiant(e)s de tous les Centres de Formation ont répondu au questionnaire, reflétant une prise de conscience nationale sur le sujet de la santé mentale. La participation des promotions est homogène, ce qui montre que les étudiant(e)s se sentent concerné(e)s, peu importe leur année d'étude. En tout, le nombre de réponses correspond à 44,5% des étudiant(e)s en orthophonie de l'année universitaire 2024/2025. Ce taux de réponse nous permet d'assurer la représentativité du questionnaire auprès de la population étudiante actuelle. Nous remercions chaleureusement tou(te)s les participant(e)s.

Plusieurs thèmes pouvant avoir une influence sur la santé mentale ont été abordés tels que l'ambiance au sein du Centre de Formation, les cours et les emplois du temps, incluant la charge de travail, la situation financière ou encore d'éventuels cas de harcèlement ou de discrimination. Il y avait également des questions sur l'état de santé général.

Dans l'ensemble, l'ambiance au sein des CF et des promotions semble plutôt bonne et contribue au bien-être étudiant. L'initiative du marrainage est soulignée dans chacun des CF comme un élément participant grandement à l'équilibre de la santé mentale et comme un moyen de s'ouvrir aux promotions supérieures, encourageant l'entraide et une bonne dynamique de groupe. L'activité des Associations Locales est également citée comme un pilier de la bonne ambiance au sein des CF et comme un moyen de respirer puis de se couper un peu des études, qui sont très prenantes. Nous les remercions chaleureusement pour tout ce qu'elles font au quotidien afin d'améliorer les conditions d'études et de vie des étudiant(e)s.

Une grande partie des étudiant(e)s souligne une charge de travail très importante qui a un impact sur leur santé mentale ainsi que des difficultés à s'organiser. Un manque de répartition sur l'année peut être souligné s'accompagnant d'une impression de travailler sans cesse, à cause des examens ou des rendus de travaux juste après les vacances scolaires par exemple. Cela engendre beaucoup de fatigue et de stress pouvant impacter négativement la qualité de vie et par extension, la qualité du travail des étudiant(e)s. Parfois, s'ajoutent des problèmes d'organisation, notamment avec l'ajout ou la suppression de cours à la dernière minute, perturbant l'emploi du temps et nécessitant beaucoup de flexibilité. Cela empêche surtout d'avoir un emploi du temps fiable et fixe, alors même que certain(e)s étudiant(e)s sont face à la nécessité d'avoir un emploi afin de subvenir à leurs besoins. Tous ces éléments peuvent contribuer au stress et impactent grandement la santé mentale de notre population étudiante.

Le questionnaire abordait également le ressenti en tant que premières “promotions Parcoursup”. En effet, plus de la moitié des étudiant(e)s ont déjà subi des remarques négatives ou des sous-entendus dévalorisants sur les promotions Parcoursup par rapport à celles des concours d’entrée. Différent(e)s interlocuteurices sont concerné(e)s. Nous tenons donc à rappeler que chacun(e) mérite sa place au sein de ce cursus et que le fait de désormais passer par Parcoursup n’impacte en rien la valeur ou les compétences des futur(e)s orthophonistes.

Le questionnaire cherchait également à connaître la proportion d’étudiant(e)s victimes ou témoins de remarques déplacées, de harcèlement, VSS ou encore discriminations. Une trop grande majorité d’étudiant(e)s sont encore victimes ou témoins de remarques déplacées concernant le travail ou l’attitude en cours, principalement de la part des intervenant(e)s et/ou des membres de l’équipe pédagogique. Cela peut prendre la forme de propos décourageants voire d’agressivité verbale. Des situations de harcèlement ont également été remontées, ainsi que des propos sexistes, homophobes, validistes et racistes.

Voici plusieurs ressources utiles en cas de mal-être :

- **Nightline** : il s’agit d’un service d’écoute nocturne tenu par des bénévoles étudiant(e)s anonymes formé(e)s à l’écoute active. Iels proposent un cadre bienveillant pour les étudiant(e)s ayant besoin de vider leur sac le soir, par tchat ou téléphone, entre 21h et 2h30.
- **Dispositif Santé Psy Etudiant** : c’est un dispositif gouvernemental accessible à tou(te)s les étudiant(e)s inscrit(e)s dans un établissement supérieur. Il permet d’avoir 12 séances gratuites avec un(e) psychologue partenaire.
- **SSE (Service de Santé Etudiante)** : c’est un dispositif présent dans les universités qui propose des rendez-vous gratuits avec des psychologues, des sage-femmes ou encore des médecins. Il est accessible via Doctolib.
- **BAPU (Bureau d’Aide Psychologique Universitaire)** : ce sont des centres de consultations ouverts à tou(te)s les étudiant(e)s qui souhaitent une aide psychologique. Contrairement au dispositif Santé Psy Etudiant, il n’y a pas de limitation du nombre de séances, le suivi est assuré tant que l’étudiant(e) en ressent le besoin. Ces consultations sont prises en charge à 100% par la Sécurité Sociale et les mutuelles.

Nous maintenons que la santé mentale est un enjeu majeur pour les étudiant(e)s en orthophonie et qu’il est essentiel que des mesures soient mises en place. La **FNEO** continue à lutter pour une meilleure qualité de vie pour ses étudiant(e)s et à porter les revendications des associations composant son réseau devant les institutions gouvernementales. Nous tenons à remercier encore une fois notre réseau pour son engagement sans quoi rien de cela ne serait possible.





# Septembre en or



Vous connaissez sûrement *Octobre rose* ou encore *Novembre bleu*... mais avez-vous déjà entendu parler de **Septembre en or** ? Non ? Et bien vous êtes au bon endroit, on vous explique tout dans cet article !

## C'est quoi Septembre en or ?

Lancé en 2012 aux États-Unis et arrivé en France quatre ans plus tard, **Septembre en or** est le mois international de sensibilisation aux **cancers pédiatriques**.

Les objectifs de cette initiative sont de :

- **Sensibiliser** le grand public ainsi que les professionnel(le)s de santé à la réalité des cancers pédiatriques.
- **Mobiliser et développer les initiatives** pour guérir plus et guérir mieux les cancers de l'enfant, de l'adolescent(e) et du jeune adulte en soutenant la recherche.
- **Rendre hommage** aux enfants et adolescent(e)s concerné(e)s et **porter leur voix**.

## Qu'entend-on par “cancers pédiatriques” ?

Les **cancers pédiatriques** regroupent l'ensemble des cancers qui touchent l'enfant, l'adolescent(e) et le jeune adulte. Ils sont souvent qualifiés de “**rares**” et trouvent leur origine lors du développement embryonnaire.

**10 à 15 %** sont dus à des **facteurs génétiques** mais la grande majorité reste liée à l'**environnement**.

Au sein des cancers pédiatriques, comme chez les adultes, nous retrouvons **plusieurs types de cancers** : leucémies (29%), tumeurs embryonnaires (25%), tumeurs du système nerveux central (23%), lymphomes (12%) et des cancers rares.

### Quelques chiffres :

- Environ **2500 enfants et adolescent(e)s** sont touché(e)s chaque année en France.
- **1ère cause de décès par maladie** chez les moins de 20 ans.
- Environ **20% des cancers pédiatriques** sont réfractaires aux traitements standards.
- Grâce aux progrès thérapeutiques, un peu **plus de 8 enfants sur 10** atteints d'un cancer sont encore en vie 5 ans après le diagnostic.

## Comment se mobiliser à notre échelle ?

Si vous souhaitez vous aussi vous mobiliser cette année, plusieurs actions sont possibles :

Porter le **ruban doré** comme symbole de soutien.

**Partager l'information** et diffuser ce message de sensibilisation.

Participer à des **actions solidaires** (*goûter en or, courses solidaires, Défi des km...*).

**S'informer et se former** pour offrir une meilleure prise en charge.



# LES AIDES À L'INSTALLATION EN EXERCICE LIBÉRAL

## OÙ S'INSTALLER APRÈS LES ÉTUDES ?

Le site <https://cartosante.atlasante.fr> propose un zonage des orthophonistes exerçant en France (métropole et DROM COM).

Un **code couleur** est utilisé en fonction de la densité des orthophonistes dans un territoire : sur-dotée, très dotée, intermédiaire, sous-dotée, sous-dense et très sous-dense.

Plusieurs **indicateurs** sont proposés : la consommation des offres de soins, l'offre de soins, l'activité libérale + les centres de santé et l'accès aux soins libéraux.

Ce site est également utile pour **vérifier si la zone dans laquelle vous souhaitez vous installer est éligible aux différentes aides à l'installation.**

## PRÉSENTATION DES DIFFÉRENTES AIDES :

- **Le CAPIOP (Contrat d'Aide à la Première Installation des Orthophonistes) :**

Le **CAPIOP est un contrat entre l'Assurance Maladie et le/la néo-diplômé(e)** (titulaire, collaborateurice, associé(e)). Lors d'une installation en zone sous-dense ou très sous-dense, **l'aide percevable est de 30 000 euros**, pour un contrat d'une durée de cinq ans. En adhérant au CAPIOP et en contrepartie de la participation financière de l'Assurance Maladie, **l'orthophoniste s'engage** à remplir les conditions suivantes : réaliser au moins 50% de son activité dans la zone sous-dense, avoir un honoraire moyen de plus de 5000 euros sur la zone et recourir, autant que possible, à des orthophonistes remplaçant(e)s lors de ses congés. Les 30 000 euros sont versés de la manière suivante : 12 750 euros versés la première année, 12 750 euros versés la deuxième année et 1 500 euros les trois années suivantes, versés chaque année avant le 30 avril.

- **Les zones franches urbaines – territoires entrepreneurs (ZFU-TE) :**

Ces zones urbaines sont des **quartiers de plus de 10 000 habitant(e)s et se situent en ville, dans les quartiers dits sensibles ou défavorisés**. Afin de favoriser l'implantation des orthophonistes dans ces zones, une **exonération d'impôts sur les bénéfices est possible sur cinq ans**. Puis, cette exonération est dégressive sur les trois années suivantes : la 6ème année une exonération de 60%, la 7ème année une exonération de 40% et la 8ème année une exonération de 20%. Afin de bénéficier de cette exonération d'impôts sur les bénéfices, vous devez faire la demande dans les 6 premiers mois après l'installation.

- **Les zones France Ruralités Revitalisation (ZRR) :**

Les **ZRR sont des zones peu densément peuplées avec un faible revenu fiscal par habitant(e)**. Une installation dans une ZRR **peut vous apporter plusieurs avantages fiscaux**. Le premier avantage fiscal est une exonération pendant cinq ans des impôts sur le revenu. Puis, une exonération dégressive sur les trois années suivantes : 75% la 6ème année, 50% la septième année et 25% la huitième année. Il n'y a par ailleurs aucune exonération sur les cotisations sociales (URSSAF et Carpimko). Si vous vous installez dans une ZRR entre le 1er juillet 2024 et le 31 décembre 2029, vous pouvez bénéficier des avantages fiscaux.



Retrouvez plus d'informations dans le guide de l'installation en libéral en orthophonie 2026 sur le site [fneo.fr](https://fneo.fr) !

# JEUX

## MOTS MÊLÉS DES ASSOS

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | E | T | U | D | I | A | N | T | S | F | J | L | O | L |
| J | F | K | R | G | Z | N | G | K | T | H | Q | G | A | M |
| V | O | T | E | O | E | A | O | A | G | F | Q | N | V | R |
| A | X | W | M | O | E | V | H | I | G | H | O | G | L | W |
| R | S | L | V | J | F | N | E | D | T | I | W | N | A | E |
| R | J | S | V | G | V | O | F | N | T | C | R | H | C | Z |
| P | J | E | O | O | F | T | R | A | E | F | E | K | O | K |
| Q | M | Z | U | C | W | M | N | M | Q | M | E | L | L | U |
| M | E | L | U | S | I | H | F | E | A | G | E | V | E | A |
| E | Q | C | Y | C | B | A | M | D | X | T | T | N | Y | E |
| R | M | Y | R | Q | A | F | T | M | R | C | I | V | T | R |
| W | T | O | O | O | X | M | J | I | O | O | D | O | L | U |
| A | S | O | V | M | K | U | F | Q | O | C | I | P | N | B |
| T | A | F | X | X | R | O | I | W | Y | N | L | T | C | T |
| L | S | N | O | I | T | A | R | E | D | E | F | X | K | E |

ASSOCIATION

ELUS

BUREAU

ELECTION

EVÈNEMENT

VOTE

FNEO

LOCAL

DROIT

ETUDIANTS

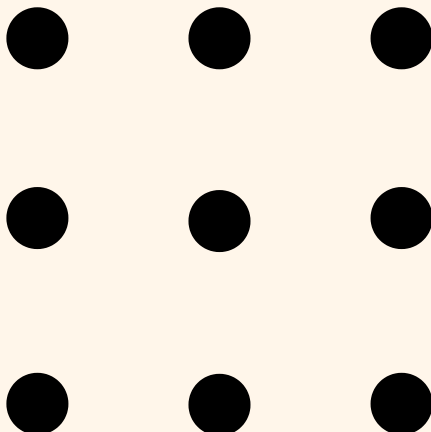
FORMATION

FÉDÉRATIONS

NATIONAL

## LOGIQUE

RELIE TOUS LES POINTS SANS LEVER TON CRAYON ET EN NE TRAÇANT QUE 4 SEGMENTS



INDICE : N'HÉSITE PAS À ALLER AU-DELÀ DES POINTS

## ANAGRAMMES

REMETS LES LETTRES DANS L'ORDRE POUR TROUVER DES MOTS EN LIEN AVEC L'ORTHOPHONIE

IRLOTAE

MTEEBNIGEA

EIHASPA

GNLAEAG

TAEUDQRIONGSI

NNOITEVREP

NAIBL

UIGDOTTENLI

## SUDOKU

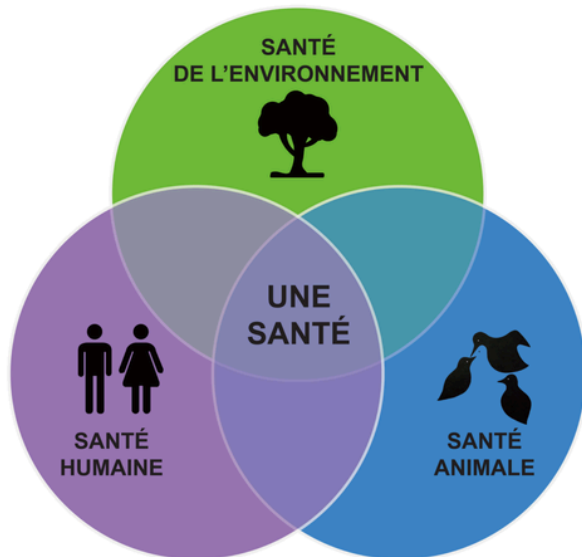
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 3 |   |   |   |   |   |   | 6 |
|   | 7 | 8 | 2 |   |   |   |   |   |
|   | 2 |   | 3 | 4 | 5 |   |   |   |
|   | 4 | 2 |   | 5 | 9 | 8 |   |   |
|   |   | 7 | 8 |   | 2 | 4 |   |   |
|   |   | 5 | 6 | 1 |   | 3 | 7 |   |
|   |   |   | 4 | 2 | 6 |   | 8 |   |
|   |   |   |   |   | 8 | 6 | 3 |   |
| 4 |   |   |   |   |   |   | 1 |   |

# One Health : un concept clé

L'approche "One health" ou "une santé" en français permet de porter sur la santé un regard global et écosystémique. En effet, elle part du postulat qu'on ne peut considérer la santé de l'humain sans tenir compte de la santé de son environnement. Elle vient ainsi réaffirmer les liens complexes et indissociables entre les santés humaine, animale et environnementale. Cette approche, largement plébiscitée par la communauté scientifique, est celle en vigueur au niveau national et mondial en matière de politiques de santé publique. Elle rappelle que les conséquences de nos modes de vie sur la santé humaine ne doivent pas faire oublier les impacts massifs sur le vivant et les écosystèmes.

Exposome et  
Neurodéveloppement

L'**exposome**, notion essentielle du One Health, correspond à l'ensemble des expositions qu'un humain subit tout au long de sa vie et même in utero. En orthophonie nous sommes directement concerné(e)s par cette notion tant le neurodéveloppement est dépendant de la qualité de l'environnement dans lequel on évolue. En effet, même si les études manquent encore, des liens clairs sont établis entre l'exposition à certaines substances (pesticides, PFAS, dioxines...) en anténatal et diverses malformations congénitales et TND retrouvés chez l'enfant (cf. *cohorte Elfe*). On constate par ailleurs une augmentation de l'incidence des TND d'année en année. Cette augmentation est en partie imputable à l'amélioration des capacités de détection et une meilleure sensibilisation. Cependant, la part causée par l'exposition aux polluants reste globalement floue et indéterminée. La diffusion d'éléments de prévention individuelle s'impose ainsi comme un outil efficace pour participer à une lutte pour la réduction de l'incidence de nombreuses pathologies que les orthophonistes sont amené(e)s à prendre en soin.



## NOS RÔLES DE PROFESSIONNEL(LE)S DE SANTÉ

### Prévention primaire

Informers nos patient(e)s et leurs proches en vue de limiter les expositions pendant les fenêtres de vulnérabilité (grossesse et petite enfance).

### Détection

Recherche d'expositions anténatales ou au cours de la vie des parents.

### Orientation

En cas de **suspicion** d'atteinte anténatale :

- Si TSA : proposer d'intégrer la cohorte MARIANNE ;
- Si exposition professionnelle des parents : leur présenter le FIVP\* (tout TND).

## KIT DE PRÉVENTION

Conseil n°1 : **aérer** 10 minutes au moins 2 fois par jour.

Conseil n°2 : consommer **bio** autant que possible et moins de produits carnés.

Conseil n°3 : pour le bricolage et la décoration, choisir les **bons produits** (peinture A+).

\*Fonds d'Indemnisation des Victimes des Pesticides



# PERLES

de patient(e)s

## Oin et ion

Je suis en train de travailler avec une patiente le son oin. L'exercice consistait à compléter des phrases à l'écrit. Quelle ne fut pas ma surprise quand la patiente me dit : "les animaux à la ferme mangent du... fion"... pas tout à fait.

## Les contraires...

- Donnez-moi le contraire du mot "rapide"
- En retard ?

## Les lunettes !

Avec l'orthophoniste, nous travaillions la négation. Elle lui a demandé : "Est ce que tu as les lunettes de la négation ?".

Le petit a répondu, tout paniqué : "Mais je ne savais pas qu'il fallait emmener des lunettes !!!"

## Petite confusion...

Pour me présenter à un enfant en stage, je lui dis que j'ai 20 ans. Il m'a répondu "20 ans !? Mais c'est super vieux ! Tu es comme Charlemagne, il avait 20 femmes aussi, comme toi !"

## Besoin d'aide ?

Durant une séance de rééducation pour une aphasie non fluente, l'orthophoniste a demandé au patient d'épeler un mot de 3 lettres à l'aide d'un clavier. Le patient a appuyé sur S.O.S. ...

## À toi !

Toi aussi envoie-nous tes plus belles perles ! On t'attend sur l'adresse [publications@fneo.fr](mailto:publications@fneo.fr) et sur nos réseaux sociaux.



## Musique !

Pendant une séance, nous entendions de la cornemuse au loin :

"Oh, il y a quelqu'un qui joue de la corneflute !"

# PERLES

de patient(e)s

## Cléopâtre

- Cite-moi les métiers que tu connais.
- Cléopâtre !
- Mais c'est pas un métier ça !
- Bah si, ceux qui fabriquent la colle !

## Grosse chaleur !

période de canicule dans toute la France, je reçois un ado pour sa séance habituelle.

À un moment donné, il s'arrête en plein dans un exercice, me regarde, lève les yeux au ciel et me dit "et vas-y j'arrive pas à travailler, il fait trop chaud à cause de la clavicule..." !

## Problème de compréhension...

- Peux-tu me citer les voyelles ?
- Euh... A ? E ? I ? O ? U ?
- Oui, et il y a le Y aussi ! Et maintenant, peux-tu me citer les consonnes ?
- Switch, PlayStation, Xbox ?

## Devinette

- Tu sais ce qu'elle fait comme métier ma maman ?
- Euh non, dis-moi ?
- Elle compte les livres dans la boîte à livres !

(Sa maman est comptable dans une librairie nommée "La Boîte à Livres")

## À toi !

Toi aussi, envoie-nous tes plus belles perles ! On t'attend sur l'adresse [publications@fneo.fr](mailto:publications@fneo.fr) et sur nos réseaux sociaux.





# TARTE CHOU-ROUGE, POMME ET FROMAGE FRAIS



PRÉPARATION  
**30 MIN**



CUISSON  
**30 MIN**



QUANTITÉ  
**6-8 PERSONNES**

## Ingédients

- Pâte à tarte de votre choix
- 200g de chou-rouge
- 1 pomme
- Une cuillère d'huile d'olive
- 100g de fromage frais (chèvre, Philadelphia, Saint Moret...)

Bonus : 1 poignée de noix

## Ustensiles

- Une poêle
- Un four
- Un couteau
- Un plat à tarte

## Instructions

1. Préchauffer le four à 180°.
2. Chauffer un filet d'huile d'olive dans une poêle.
3. Couper finement le chou et la pomme en quartiers. Mettre le tout à cuire dans la poêle pendant 10 à 15 minutes en mélangeant régulièrement.
4. Étaler la pâte dans un plat à tarte.
5. Étaler du fromage frais sur toute la surface de la pâte (en conserver un peu pour en rajouter après).
6. Une fois le chou et les pommes cuites, verser le tout sur la pâte.
7. Placer des petits morceaux de fromage sur le dessus de la tarte de manière uniforme.
8. Saupoudrer des noix.
9. Enfourner pendant 20 minutes.

Vous pouvez déguster votre tarte chaude ou froide !

Bon appétit !

# RÉPONSES

## MOTS MÊLÉS DES ASSOS



ASSOCIATION

ELUS

BUREAU

ELECTION

EVÈNEMENT

VOTE

FNEO

LOCAL

DROIT

ETUDIANTS

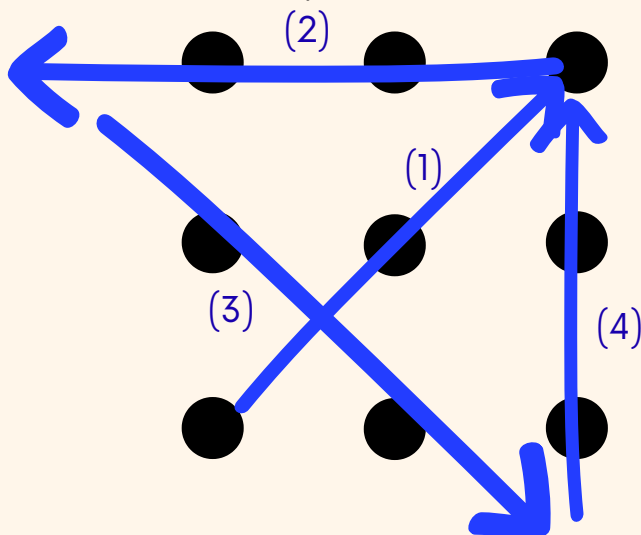
FORMATION

FÉDÉRATIONS

NATIONAL

## LOGIQUE

RELIE TOUS LES POINTS SANS LEVER TON CRAYON ET EN NE TRAÇANT QUE 4 SEGMENTS



## ANAGRAMMES

REMETS LES LETTRES DANS L'ORDRE POUR TROUVER DES MOTS EN LIEN AVEC L'ORTHOPHONIE

IRLOTAE

ORALITÉ

MTEEBNIGEA

BÉGALEMENT

EIHASPA

APHASIE

GNLAEAG

LANGAGE

TAEUDQRIONGSI

DIAGNOSTIQUER

NNOITEVREP

PRÉVENTION

NAIBL

BILAN

UIGDOTTENLI

DÉGLUTITION

## SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3 | 4 | 9 | 8 | 7 | 1 | 2 | 6 |
| 9 | 7 | 8 | 2 | 6 | 1 | 5 | 4 | 3 |
| 6 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 7 | 9 | 8 |
| 3 | 4 | 2 | 7 | 5 | 9 | 8 | 6 | 1 |
| 1 | 6 | 7 | 8 | 3 | 2 | 4 | 5 | 9 |
| 8 | 9 | 5 | 6 | 1 | 4 | 3 | 7 | 2 |
| 7 | 1 | 3 | 4 | 2 | 6 | 9 | 8 | 5 |
| 2 | 5 | 9 | 1 | 7 | 8 | 6 | 3 | 4 |
| 4 | 8 | 6 | 5 | 9 | 3 | 2 | 1 | 7 |





# 5 POSTES D'ORTHOPHONISTES

## à pourvoir au sein du Pôle Enfance de l'ADAPEI 79

### Niort – Parthenay – Bressuire – Melle

Et si votre prochain projet professionnel conjugait **engagement, qualité de vie et innovation médico-sociale** ?



Rejoindre l'ADAPEI 79, c'est intégrer une association engagée qui accompagne chaque enfant et jeune vers une société plus inclusive, en plaçant au cœur de son action le respect, la bienveillance, l'autodétermination et le travail pluridisciplinaire.

Au quotidien, vous exercerez auprès d'équipes investies, dans des dispositifs en pleine évolution, au service d'enfants et d'adolescents présentant des besoins variés. Votre expertise d'orthophoniste y est reconnue comme essentielle.

### Et les Deux-Sèvres ?

**Un territoire où il fait bon vivre :** Entre nature préservée, coût de la vie attractif et proximité de l'océan Atlantique, vous profitez d'un équilibre rare entre vie professionnelle et personnelle. En moins d'une heure de La Rochelle et des plages, les Deux-Sèvres offrent un cadre de vie authentique, dynamique et accessible.

**Choisissez un métier qui a du sens. Choisissez un territoire qui vous ressemble.**

**REJOIGNEZ L'ADAPEI 79.**

**Contactez-nous et construisons ensemble votre avenir professionnel.**

**Directeur du Pôle Enfance de l'Adapei 79 : j.cespedes@adapei79.org**



www.ladapt.net

**Rejoignez la MAS LADAPT de Camblanes-et-Meynac et intégrez une équipe pluridisciplinaire soudée, véritable pilier de notre accompagnement auprès d'adultes cérébrolésés.**

#### CANDIDATURE :

Contactez **Mme Aude-Lis LAPORTE** (Directrice adjointe)  
laporte.aude-lis@ladapt.net

#### VOS MISSIONS

- Évaluation et prise en soins des troubles de la communication et de la déglutition.
- Élaboration de projets personnalisés au sein d'une équipe pluridisciplinaire.
- Accompagnement et conseil aux familles.

**PROFIL :** Diplôme d'État d'orthophoniste. Empathie, sens de l'écoute et esprit d'équipe sont indispensables.

**CONDITIONS :** Type : CDI à temps partiel (0,40 - 0,50 ETP).

- **Rémunération :** Dès 1 380 € brut/mois (pour un mi-temps).
- **Disponibilité :** Immédiate.



#### LE CENTRE HOSPITALIER THÉOPHILE ROUSSEL

Établissement public de santé spécialisé en psychiatrie de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte recrute



#### ORTHOPHONISTES (H/F)

Hauts-de-Seine (92) - Pôle Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent

**Rejoignez un établissement de référence en psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent :** www.th-rousseau.fr

#### Renseignements et candidatures :

**DRH - Centre Hospitalier Théophile Roussel**  
1 rue Philippe Mithouard - BP 71  
78363 Montesson Cedex  
ou par mail à [drh.recrutement@th-rousseau.fr](mailto:drh.recrutement@th-rousseau.fr)

#### Postes à pourvoir :

- Hôpital de Jour de Courbevoie (6-12 ans) - 50 %.
- CMP « Janine Simon » à Colombes (0-17 ans) - 50 %.
- CMP « La Course des Loupiots » à Nanterre (0-6 ans) - 50 %.

#### Missions :

- Bilans et suivis orthophoniques.
- Travail en équipe pluridisciplinaire.
- Ateliers thérapeutiques individuels et collectifs.
- Participation aux réunions cliniques.
- Coordination avec les partenaires extérieurs.



#### L'ESSOR Clairval (91)

recrute pour ses DITEP & CMPP. Enfants/adolescents - travail en équipe pluridisciplinaire.

#### ORTHOPHONISTE H/F

CDI - Temps plein / partiel

#### Missions :

Bilans, suivis, projet de soins, lien avec familles & partenaires.

**Profil :** CCO exigé - sens du travail en équipe.

**Postes :** Les Ulis (1 ETP), Palaiseau, Étampes, Villemaison (0,5 ETP).

**Avantages :** CCN 66, mutuelle 100%, formations.

#### Candidature :

✉ [p.martin@lessor.asso.fr](mailto:p.martin@lessor.asso.fr)



#### L'ASSOCIATION GABRIEL DESHAYES RECRUTE Plusieurs Orthophoniste (H/F)

**BREC'H (Morbihan - 56)**  
à 10 min à pied de la gare d'Auray.

(Temps plein ou temps partiel) pour intervenir en IES ou SESSAD auprès d'enfants et adolescents présentant une déficience auditive ou des troubles du développement du langage.

Vous assurerez l'évaluation et la rééducation du langage, la mise en œuvre de solutions communicationnelles, l'éducation auditive, l'accompagnement individuel ou en petits groupes, ainsi que la guidance parentale. Vous participerez également à la rédaction de bilans et au suivi de l'évolution des jeunes accompagnés, en lien avec une équipe transdisciplinaire et les établissements scolaires partenaires.

**Conditions :** Convention Collective du 15 mars 1966 - reprise intégrale de l'ancienneté - rémunération à partir d'environ 2400 € brut mensuel (selon expérience).

**Avantages :** Formation continue (dont LSF), mutuelle, prévoyance, CSE, prise en charge 70 % des transports, congés (5 semaines + 18 jours trimestriels).

#### Merci d'envoyer votre candidature

à **Mme Karine DELLA SCHIAVA**, Directrice de l'IES SESSAD,  
✉ [direction.enfance@agd56.fr](mailto:direction.enfance@agd56.fr)



Les PEP 62 accompagnent plus de 6 700 enfants et adolescents confrontés à la maladie, au handicap ou à des difficultés sociales. À travers une trentaine d'établissements et services, ils œuvrent pour une société inclusive, fondée sur la laïcité, la solidarité, l'égalité et la citoyenneté, avec plus de 500 professionnels engagés.



## REJOIGNEZ

- **Nos SESSAD (Arras, Attin, Berck-sur-Mer, Boulogne, Campagne-les-Hesdin, Richebourg, St-Pol)** : Qui accompagnent des jeunes de 0 à 20 ans avec TSA, TND ou troubles moteurs, par des équipes pluridisciplinaires en co-construction avec les familles.
- **Nos CAMSP (Arras, Attin, Auchel, Boulogne, Fouquières-lez-Béthune, Hénin-Beaumont, Liévin et St-Pol)** : Qui assurent le suivi de la naissance aux 6 ans de l'enfant porteur de troubles du développement, du comportement, de l'oralité et de la communication.
- **Nos CMPP (Arras et St-Pol)** : Qui réalisent des diagnostics et des suivis thérapeutiques des enfants et adolescents de 0 à 20 ans porteurs de troubles des apprentissages ou psychologiques.
- **Et nos différents dispositifs inclusifs UEMA et UEEA** : Unités pour enfants avec TSA, accompagnés en partenariat avec l'Éducation nationale pendant 2 ans minimum afin d'assurer une progression stable et durable.

## PROFIL ET QUALIFICATIONS

- CDI en temps plein ou/et partiel, sur un ou plusieurs établissements.
- Diplôme d'État d'orthophonie.
- Rémunération brute 1 ETP (hors prime d'ancienneté et décentralisée) :
  - Salaire de base : 2 230.46€.
  - Indemnité différentielle ORTHO : 206.10€.
  - Indemnité Laforcade : 238€.
  - Indemnité Ségur : à partir de 52€.
- Annualisation du temps de travail de 1 515h30 + congés trimestriels.
- Travail du lundi au vendredi.
- Mutuelle et CSE.



Candidature (LM + CV)  
à adresser aux Ressources Humaines  
✉ service.personnel@pep62.fr

L'APEI d'Hénin-Carvin recrute pour son Pôle Enfance et Adolescence à l'IME L'Envol :

## UN(E) ORTHOPHONISTE

CDI – ± 0.72 ETP – Dès que possible.



### Missions

- Déterminer le besoin de rééducation orthophonique.
- Élaborer et rédiger les différents bilans d'évaluation.
- Travailler en équipe pluridisciplinaire et en lien avec les partenaires.
- Participer à l'élaboration du projet individualisé d'accompagnement.
- Réaliser des bilans psychomoteurs et fixer les objectifs.

### Conditions

CONVENTION COLLECTIVE NATIONALE 66 (reprise d'ancienneté possible).

### Profil

**Certificat de capacité en orthophonie :**

Bac + 5 – Niveau 7.  
Travail auprès des familles, en équipe pluridisciplinaire. Facultés d'adaptation et travail interdisciplinaire. Capacités d'observation et d'analyse. Évaluation des besoins. Aisance et rigueur rédactionnelles.

**Candidature à l'attention de :** Christelle COKELAER, Directrice du Pôle Enfance et Adolescence, ime.carvin@apei-henin.com



**Le CAMSP Montfort** situé à Lille, spécialisé dans le dépistage, le diagnostic et la rééducation des troubles de l'audition et / ou du langage de l'enfant de 0 à 6 ans, recrute à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2026,

## UN(E) ORTHOPHONISTE

Temps plein, convention 66, reprise d'ancienneté.  
La durée de travail hebdomadaire de 35 heures par semaine est répartie du lundi au vendredi, le jeudi après-midi étant libéré.

### Sous la responsabilité technique des médecins :

- Vous réaliserez des bilans et rééducations des déficiences auditives.
- Des évaluations et bilans approfondis du développement du langage et suivis individualisés si nécessaire.
- Vous participerez aux réunions pluridisciplinaires autour des projets des enfants et aux diverses réunions institutionnelles.

Une expérience de quelques années dans le champ de la petite enfance et/ou de la surdité est souhaitée.

**Merci d'adresser votre candidature par mail à Madame Béatrice LECERF**  
Directrice  
c-montfort@wanadoo.fr  
Lieu du poste : En présentiel



L'Association d'Aide Aux Infirmes Moteurs Cérébraux du Nord et de l'Est recrute pour son IEPM de Montvillers et SESSAD, situé à BAZELLES (08140)

## UN(E) ORTHOPHONISTE (CDI)

Temps plein ou partiel - Dès que possible.

### MISSIONS

- Au sein d'une équipe pluridisciplinaire de 35 salariés, 40 enfants accompagnés :
- Réaliser des bilans orthophoniques.
- Conduire des séances de rééducation individuelles et collectives.
- Accompagner les troubles du langage, de la communication, de la déglutition et les déficiences motrices associées.

Vous participerez activement au développement de la Communication Alternative et Améliorée (CAA), en soutenant les jeunes, les familles et les professionnels.

### CONDITIONS

Salaire CCN66, prime Ségur, CSE, chèques cadeaux.  
Établissement ouvert 210j/an.

### PROFIL

Diplôme d'État d'Orthophoniste ou Logopède avec autorisation d'exercice en France.

### CONTACT

✉ accueil.iepm@imc-ne.org



## CAMPP DE MULHOUSE - RECRUTE UN(E) ORTHOPHONISTE

**Temps plein ou partiel** pour accompagnement d'enfants 3-18 ans présentant TND, troubles langage oral/écrit, oralité, difficultés cognitives, communication ou troubles psycho-affect. Bilans, suivis indiv./groupes, travail avec partenaires dont EN, réunions pluridisciplinaires CDD évolutif CDI, Prime Ségur, rémun. selon CCN66/profil, temps annualisé (12 sem. CP/an), formations possibles.

### CAMSP DE MULHOUSE - RECRUTE ORTHOPHONISTE D.E

Orthophoniste temps partiel (+/-15h/sem.) auprès d'enfants 0-6 ans : éval. développement langage, communication, oralité et mise en œuvre CAA. Interventions indiv./groupe sur site, à domicile et/ou autres lieux de vie. Participation aux réunions pluridisciplinaires. CDD évolutif CDI, Prime Ségur, rémun. selon CCN66/profil, tps annualisé (12 sem. CP/an).

### CANDIDATURES :

elise.lecigne@camsp-mulhouse.org  
anne-laure.yamani@cmpp-mulhouse.org | valerie.pflieger@cmpp-mulhouse.org

### ANTENNE CMPP D'ALTKIRCH - RECHERCHE ORTHOPHONISTE

Mêmes missions auprès d'enfants de 3 à 12 ans, en lien étroit avec familles et Éducation Nationale.

Poste accessible aux débutant(e)s.

### CANDIDATURES :

dr.issa-brunet@cmpp-mulhouse.org  
anne-laure.yamani@cmpp-mulhouse.org  
valerie.pflieger@cmpp-mulhouse.org



## L'UNAPEI PAYS D'ALLIER

Secteur Enfance Montluçon  
(IME Rocher Fleuri, SESSAD Jules Ferry, UEMA Frédéric Mistral)

CDI – 0,75 ETP  
CCN du 15 mars 1966.  
Poste à pourvoir dès que possible.

## recrute Orthophoniste D.E. (H/F)

### Missions

- Réaliser les bilans et suivis orthophoniques.
- Accompagner les enfants dans le cadre de leur projet personnalisé.
- Travailler en lien avec une équipe pluridisciplinaire et les partenaires extérieurs.

### Profil

- Certificat de Capacité d'Orthophoniste.
- Sens du travail en équipe et de l'accompagnement des enfants.
- Permis B souhaité.

### Candidature (CV + lettre de motivation)

À l'attention de M. Julien MERY - responsable.se.mtl@unapei03.fr







Recherche **UN(E) ORTHOPHONISTE D.E.**  
Au Pôle Enfance Adolescence Famille (PEAF) de VIRE  
Contrat à durée indéterminée selon la CCN 66 | Dès que possible

**Temps de travail : Temps plein (50 % CAMSP – 50 % CMPP) ou bien possibilité de dissocier en deux postes à 50 % de temps en fonction des profils.**

#### Compétences requises

Qualités relationnelles en particulier avec les enfants et les familles.  
Appétence pour le travail en équipe.  
Aptitudes rédactionnelles et d'animation.

#### Conditions de travail

Présence souhaitée les mardis et jeudis de 11h à 13h (les mardis, temps de réunion CMPP et les jeudis temps de réunion CAMSP).

#### Adresser CV et lettre de motivation à :

Mme PINEAU, Présidente de l'association et Monsieur LEMAITRE, Directeur Général  
4 rue Raymonde bail | 14000 CAEN | [siege@mialaret.asso.fr](mailto:siege@mialaret.asso.fr)

#### Missions

- Réaliser des bilans orthophoniques sur demande du premier consultant.
- Possibilité de proposer puis mettre en œuvre une rééducation orthophonique.
- Éventuellement être animateur de groupe thérapeutique.
- Participer aux temps d'échanges institutionnels en apportant ses compétences professionnelles spécifiques et en contribuant à alimenter la réflexion collective.
- Assister à des rencontres extérieures afin d'adapter au mieux la prise en charge et de pouvoir apporter un autre regard sur le patient.



Dispositif Centre Beethoven



94 - 96 RUE SAINT JULIEN  
76000 ROUEN  
Tel : 02 32 81 53 70

## CENTRE BEETHOVEN (ADPEP76) - ROUEN cherche Orthophonistes (H/F)

CDI (0,6 ETP) / CDD (0,5 ETP) dès le 25/08/2026.

**Missions :** Accompagnement d'enfants (3-20 ans) sourds ou avec troubles du langage/apprentissages sur leur lieu de scolarisation. Travail en équipe pluridisciplinaire, bilans, projets individualisés.

**Profil :** DE Orthophonie. Débutant accepté. Permis B + véhicule requis. (LSF non exigée).

**Rémunération :** CCN 66 + Ségur + avantages.

**Contact :** Laura ROUSSEL, Directrice du Centre Beethoven  
[laura.rousseau@lespep76.fr](mailto:laura.rousseau@lespep76.fr)



## ORTHOPHONISTE H/F

CDI – Temps plein

POUR SON INSTITUT MÉDICO-ÉDUCATIF (IME)  
situé en Agglomération Rouennaise.

*Vous intégrerez une équipe pluridisciplinaire dynamique et participerez à l'accompagnement d'enfants et d'adolescents en situation de handicap, en réalisant des bilans, des suivis orthophoniques et en contribuant aux projets personnalisés.*

**PROFIL :** Certificat de Capacité d'Orthophoniste (CCO) exigé. Débutant(e) accepté(e).

**RÉMUNÉRATION :** Selon CCN66.

#### CANDIDATURE

CV et lettre de motivation à adresser au service  
Ressources Humaines de l'AMER :  
[recrutement@amer-76.fr](mailto:recrutement@amer-76.fr)



DAME HOVIA - 27150 ÉTRÉPAGNY (EURE)

recrute pour son IMP/SESSAD :

**UN(E) ORTHOPHONISTE**

CDI – TC – Dès que possible.

**Missions :** Auprès d'enfants et adolescents présentant une déficience intellectuelle ou des troubles du développement :

- Évaluer les compétences langagières et communicationnelles.
- Mettre en place des séances de rééducation orthophonique.
- Travailler en collaboration avec l'équipe pluridisciplinaire.
- Assurer le suivi des objectifs et accompagner les familles.

**Conditions :** 25 200 à 42 100 € brut/an selon CCN 66, reprise d'ancienneté et prime Ségur (238 €).  
Congés supplémentaires, chèques vacances et chèques cadeaux.

**Profil :** Diplôme d'État d'orthophoniste, inscription ADELI.  
Expérience en IME, SESSAD ou médico-social. Aptitude à travailler en équipe pluridisciplinaire, écoute, empathie, intérêt pour la psychologie de l'enfant, qualités de communication.

**Candidature :** [job-ref-oiqj1f5nc@emploi.beetween.com](mailto:job-ref-oiqj1f5nc@emploi.beetween.com)



## L'APAJH 44 recrute DES ORTHOPHONISTES (H/F)

APAJH44  
Le choix de l'ouverture

**CDI ou CDD, temps plein ou temps partiel : rejoignez l'APAJH 44 !**

Nous recrutons des professionnels pour accompagner des enfants, adolescents et jeunes adultes en situation de handicap au sein de nos établissements de Nantes, Rezé, Saint-Herblain et Saint-Nazaire.

Au sein d'équipes pluridisciplinaires engagées, vous participez à une prise en charge globale : bilans, accompagnements personnalisés (école, domicile, établissement), élaboration de projets thérapeutiques et soutien aux familles.

Diplôme d'État requis. Une expérience en médico-social est appréciée.

L'APAJH 44 propose un environnement bienveillant, des formations régulières et des conditions de travail avantageuses. Prise de poste selon disponibilité.



**CONTACT :**

[recrutement@apajh44.org](mailto:recrutement@apajh44.org)  
02 40 14 46 47



Écopole Santé Graulhet

Situé dans le Tarn, au cœur de l'Occitanie,

recrute **1 ORTHOPHONISTE H/F  
EN LIBÉRAL**

Venez rejoindre notre Équipe de Professionnels de Santé, vos compétences sont indispensables !  
Un établissement innovateur situé en cœur de ville à proximité de commodités essentielles.

**Rencontrez-nous sur**

**[www.ecopole-sante.fr](http://www.ecopole-sante.fr)** ou via le QR suivant

**Nous attendons votre appel !**



## ORTHOPHONISTE (H/F) – PERPIGNAN (66)

L'Établissement Public Médico-Éducatif du Roussillon  
recrute **un(e) orthophoniste** pour l'IME et/ou le SESSAD.

Au sein d'une équipe pluridisciplinaire et en collaboration avec 3 orthophonistes vous intervenez auprès d'enfants présentant des TND : élaboration de réponses rééducatives personnalisées selon le projet personnalisé de l'enfant en lien et en cohérence avec les autres prestations délivrées (éducatives, pédagogiques, rééducatives, et psychologiques).

#### VOS MISSIONS

- Bilans et rééducations orthophoniques.
- Suivi orthophonique individuel, ateliers thérapeutiques.
- Développement de la communication alternative et augmentée.
- Guidance parentale.

#### CONDITIONS

- CDI ou CDD de droit public.
- Temps de travail modulable de 50 à 100 %.
- Rémunération selon expérience.

#### PROFIL RECHERCHÉ

- Diplôme d'État d'orthophoniste.
- Intérêt pour le handicap et les troubles du neurodéveloppement.
- Sens du travail en équipe, autonomie et qualités relationnelles.



#### CONTACT

CV et lettre de motivation à : Mme Catherine CLICHE  
☎ 04-68-98-31-31 ✉ [catherine.cliche@epmr-roussillon.fr](mailto:catherine.cliche@epmr-roussillon.fr)



## Le Groupe UGECAM

opérateur de santé majeur de l'Assurance  
Maladie soigne et accompagne des  
personnes (enfants, adolescents, adultes et  
personnes âgées) fragilisées médicalement  
et socialement par la maladie ou le handicap.

## Des postes d'Orthophonistes

À temps pleins ou partiels sont à pourvoir  
dans nos établissements de Montpellier  
et Béziers.

Plus de détail sur :

<https://www.groupe-ugecam.fr/ugecam-occitanie>



L'UGECAM Occitanie gère 22 structures  
sanitaires et médico-sociales pour un  
total de 1 200 lits et places. L'UGECAM  
Occitanie s'adresse à tous les âges  
(enfants, adolescents, adultes,  
personnes âgées) pour des prises en  
charge sanitaires (médecine, soins de  
suite polyvalents ou spécialisés, soins  
palliatifs) et des médico-sociales  
(déficiences motrices, intellectuelles,  
polyhandicap, troubles de la conduite  
et du comportement, reconversion et  
réinsertion professionnelle).



**Premier acteur de santé des Alpes**

Maritimes, Le CHU de Nice est un établissement multi sites de référence, assurant une triple mission de soins, d'enseignement et de recherche.

Rattaché au pôle Neurosciences cliniques, le département de rééducation se compose d'équipes pluridisciplinaires réunissant plus de 100 professionnels sur 4 sites : Hôpital Pasteur, Cimiez, Archet et Tende. Les équipes sont constituées de masseurs-kinésithérapeutes, d'ergothérapeutes, d'orthophonistes, d'orthoptistes, de psychomotriciens, et de pédicure-podologues. Les rééducateurs interviennent de manière transversale dans les services de Soins de Suite et de Réadaptation (SSR), de Médecine Chirurgie et Obstétrique (MCO) ou services de long séjour de type EHPAD. Le département de la rééducation participe aux recherches cliniques et contribue à développer la recherche paramédicale.

**MISSION**

- Assurer la prise en charge sur prescription médicale des soins d'orthophonie.
- Réaliser des bilans orthophoniques et le traitement des troubles de la communication, du langage dans toutes ses dimensions, de la parole, de la voix et des fonctions oro-myo-faciales.
- Élaborer des objectifs de traitement et choisir les actes et les techniques les plus appropriées pour chaque patient.
- Participer à la vie des services : intégrations à l'équipe pluridisciplinaire, implication aux nombreux projets de l'établissement.
- Participer à l'encadrement des étudiants.

**PROFIL**

- Titres - Diplômes ou niveau** : DE d'Orthophonie français ou étranger avec équivalence et une autorisation d'exercice, AFGSU2. Niveau de français requis : C2.
- Qualités professionnelles requises** : Compétences organisationnelles et relationnelles (écoute et positionnement), faculté d'adaptation, esprit d'équipe, disponibilité.

**SALAIRE ET AVANTAGES**

CDI Catégorie A, Reprise ancienneté possible. Toutes les modalités de contrat sont étudiées : Temps plein - Temps partiel. Possibilité d'intégrer le statut du fonctionnaire.

**AVANTAGES SOCIAUX** : Self à prix avantageux, crèche hospitalière et tous les avantages CGOS (spectacles, vacances, sport, prestations diverses...).



**ADRESSER UN CV ET LETTRE DE MOTIVATION À :**

CHU de Nice - La Direction des Ressources Humaines - 4, avenue Reine Victoria - CS91179 - 06003 NICE CEDEX 1  
Ou par courriel : drh-recrutement@chu-nice.fr - Tél. : 04 92 03 46 20 / 04 92 03 46 18

**Unapei Alpes Provence**

Accueil et Accompagnement pour le Handicap Mental

Affiliée au réseau Unapei, l'Unapei Alpes Provence accompagne des enfants, des adolescents, des adultes et des personnes vieillissantes confrontées à différentes formes de handicap ou de fragilités : déficience intellectuelle, troubles du spectre de l'autisme, troubles du comportement, polyhandicap, ou encore difficultés d'apprentissage.

**L'Unapei Alpes Provence recrute 3 orthophonistes pour :**

- Son DAME « les Oliviers », à Château-Arnoux (04) :  
✓ 1 poste en CDD d'1 an (renouvellement possible), à temps partiel (0,50 ETP).  
✓ 1 poste en CDI, à temps partiel (0,40 ETP).
- Son UEMA, à Manosque (04) :  
✓ 1 poste en CDI, à temps partiel (0,50 ETP).



**RECRUTE DES orthophonistes (H/F)**

Vous interviendrez auprès d'enfants, adolescents et jeunes adultes de 5 à 20 ans présentant une déficience intellectuelle et/ou un trouble du spectre de l'autisme.

Pour candidater, envoyer CV et lettre de motivation au Service Recrutement :

recrutement04@unapei-ap.fr



**L'association Institut des Parons**

située au sein d'un domaine arboré à l'entrée d'Aix-en-Provence, recherche pour son IME : **UN(E) ORTHOPHONISTE**  
CDI - TC (professionnel libéral accepté) - Dès que possible.

**Missions principales**

En lien avec les chefs de service et en collaboration avec une équipe pluridisciplinaire engagée et expérimentée, vous interviendrez auprès d'enfants et adolescents âgés de 6 à 20 ans :  
 > Pratiquer des bilans orthophoniques.  
 > Proposer une prise en charge ou des examens complémentaires.  
 > Participer à l'élaboration du projet personnalisé de l'usager.  
 > Assurer des prises en charge et évaluer les progrès réalisés.

**Conditions**

- Rémunération et reprise de l'ancienneté selon la convention collective du 15/03/1966.
- 25 jours de congés annuels + 18 jours de congés supplémentaires.
- CSE + Mutuelle 50 % employeur.

**Profil recherché**

- Certificat de Capacité d'Orthophoniste.
- Expérience requise auprès d'enfants et adolescents présentant un TSA.
- Formation CAA appréciée.



POUR POSTULER

service.rh@institut-des-parons.org

**Le Centre de Rééducation Fonctionnelle Molini**

Prend en charge des patients relevant de deux spécialités :

les affections du système nerveux et les affections de l'appareil locomoteur. Il dispose de 99 lits en hospitalisation complète et 30 places d'hospitalisation de jour. C'est un terrain de stage propice aux métiers paramédicaux. Le CRF Molini est situé sur la Rive Sud du Golfe d'Ajaccio au bord de la mer.

Nous recherchons en CDI

**UN OU UNE ORTHOPHONISTE**

Temps plein premier emploi accepté.

**PROFIL DU POSTE :**

- L'orthophoniste s'intégrera à une équipe pluridisciplinaire.
- Il ou elle œuvrera à la réalisation des bilans et l'exécution des thérapies appropriées.
- Il appartiendra aussi à l'orthophoniste de renseigner le PMSI et de participer aux réunions pluridisciplinaires.

**DIPLÔME OBLIGATOIRE** : Certificat de capacité d'orthophoniste.

**LE PLUS** : Restauration sur place.



CONTACT : 04 95 25 22 00

ET SI VOTRE PROCHAIN POSTE D'ORTHOPHONISTE  
RIMAÎT AVEC SENS... ET HORIZON ?

**Nous recrutons toute l'année des orthophonistes**

(CDD/CDI, temps plein ou partiel)

Pour rejoindre nos équipes engagées, au cœur de projets innovants et humains.

Étudiants, jeunes diplômés ou confirmés : Nous accueillons aussi des stagiaires.

Écrivez-nous [recrutement@clairejoie.re](mailto:recrutement@clairejoie.re)



Depuis 1966, l'Association Claire Joie s'engage auprès d'enfants et adolescents avec TDI et TSA dans l'ouest de La Réunion.

Aujourd'hui, nous accompagnons près de 300 jeunes.

Scannez le QR code pour découvrir nos opportunités



L'A.A.P.H. (Association pour l'Aide aux Personnes Handicapées) recherche pour l'un de ses établissements : IME « Les Fougères »

**1,5 ETP Orthophoniste (H/F) D.E**

CDI / Temps plein  
Selon la CCNT 66



**DESCRIPTION DU POSTE**

Sous l'autorité de la direction de l'IME « Les Fougères » et en articulation avec l'équipe pluridisciplinaire (dont l'équipe thérapeutique composée d'1 Médecin Psychiatre, de 2 Psychologues, de 2 Psychomotriciennes, d'1 Infirmière), l'Orthophoniste (H/F) devra mener à bien les missions suivantes, en cohérence avec le projet d'établissement :

- Formaliser un diagnostic.
- Concevoir et mettre en œuvre le projet de soins individualisé.
- Rendre compte.
- Informier et conseiller.
- S'impliquer dans la dynamique institutionnelle.
- Assurer une veille professionnelle.



**POSTE À POURVOIR DÈS QUE POSSIBLE**

Les candidatures sont à adresser :  
par courriel à :  
Madame la Directrice de l'IME « Les Fougères »  
3 rue du Père PINCHON  
97200 Fort-de-France

ou par courriel à :  
[association.aaph1966@ime-aaph.fr](mailto:association.aaph1966@ime-aaph.fr)  
En copie : [s.longchamps@ime-aaph.fr](mailto:s.longchamps@ime-aaph.fr)



# TOUT UN MONDE À EXPLORER

**Tranquiiiiiiiiiiiille,  
la MACSF t'accompagne.**

**ASSURANCE HABITATION  
ET COLOCATION**

À PARTIR DE  
€/MOIS<sup>(1)</sup>

**6**

**MUTUELLE  
SANTÉ**

À PARTIR DE  
€/MOIS<sup>(2)</sup>

**18**

**RESPONSABILITÉ CIVILE  
PROFESSIONNELLE -  
PROTECTION JURIDIQUE**

**OFFERTES<sup>(3)</sup>**

25\_327 - 04/2025 - Création : dps - Crédit photo : DPS - Visuel généré à l'aide de l'IA.



Appli mobile



macsf.fr



**3233** Service gratuit  
+ prix appel  
ou 01 71 14 32 33

En savoir plus :



Suivez-nous sur :    

Ensemble, prenons soin de demain 

## PUBLICITÉ

DOCUMENT COMMERCIAL À CARACTÈRE NON CONTRACTUEL, POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS VOUS RÉFÉRER AUX CONDITIONS GÉNÉRALES OU AUX NOTICES D'INFORMATION.  
(1) Offre valable pour les étudiants, internes et docteurs juniors sans condition d'âge pour un appartement ou une maison jusqu'à 2 pièces principales en cas de location et de 2 à 6 pièces principales en cas de colocation. Contenu de l'habitation jusqu'à 8 000 € en incendie et 4 000 € en vol. Pour cette offre, une pièce de 30 m<sup>2</sup> compte pour deux pièces. (2) Tarif (hors cotisation association ALAP) valable sur un contrat MACSF Générique jusqu'au 31/12/2025, sous réserve d'évolution des taxes, pour un étudiant en médecine ou chirurgie dentaire de moins de 41 ans et de moins de 31 ans pour les autres études médicales. Pour les étudiants (hors cursus santé), tarif valable jusqu'à 28 ans. (3) Pendant vos études, hors internes et docteurs juniors, hors remplacements.  
MACSF assurances - SIREN n° 775 665 631 - MACSF prévoyance - SIREN n° 784 702 375 - Sociétés d'Assurance Mutuelles - Entreprises régies par le Code des assurances - Sièges sociaux : Cours du Triangle - 10 rue de Valmy - 92800 PUTEAUX - Adresses postales : 10 cours du Triangle de l'Arche - TSA 40100 - 92919 LA DEFENSE CEDEX - Association souscriptrice : ALAP - Siège social : 11 rue Brunel - 75017 PARIS.